



With the support of the
Erasmus+ Programme
of the European Union



MEdiators and PEacemakers against PEer Victimization

Çıktı 2: EĞİTİM MODÜLLERİ



PROJE KOORDİNATÖRÜ:
ALTINDAĞ İLÇE MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ/TÜRKİYE

Proje No:2019-1-TR01-KA201-077328



Proje Amacı:

MEdiators and **PE**acemakers against **PE**er Victimization-**MEPEV** projesi öncelikle ortaöğretim öğrencileri arasındaki anlaşmazlıkların şiddet/çatışma eylemine dönmeden kendi akranları arasından seçilen arabulucu veya uzlaştırıcılar sayesinde barış ile çözülmesini amaçlamaktadır.

Projede ikincil olarak amaçlanan;

- Gençleri ortak bir amaç için birlikte çalışmaya ve karar alma ve uygulama süreçleriyle toplumsal hayatın her alanına aktif katılımlarına teşvik etmek,
- Akran zorbalığını ve zorbalığını (PVB) önlemek ve mağdur öğrencileri rehabilite ederek olumsuz etkilerini azaltmak,
- Müzakereci/arabulucu/öğrencinin öz denetimini, özsaygısını ve öz güvenini geliştirmek.

Projenin Hedef Kitlesi:

Ortaöğretim öğrencileri, diğer öğrenciler, öğrencilerin aileleri ve öğretmenler.

Proje Faaliyetleri:

1. Dünyadaki iyi örneklerin analiz edilmesi,
2. Öğrenciler ve öğretmenler için etkili eğitim modüllerinin hazırlanması,
3. Seçili okullardaki belirlenmiş sayıdaki öğrenci ve öğretmenin hazırlanan eğitim modülleri ile eğitilmesi,
4. Öğrenci ve öğretmenler için Arabulucu ve Uzlaştırıcı el kitaplarının hazırlanması,
5. E-öğrenme platformunun hazırlanması, platformun deneme eğitimleri ile test edilmesi,
6. Eğitsel bir oyunun hazırlanması ve oyunun test edilmesi,
7. Akademik yayınların hazırlanması ve hakemli dergilerde yayınlanması,
8. Türkiye’de 2 konferans düzenlenmesi ve Avusturya, Slovenya ve İtalya’da birer atölye çalışması yapılması.



Erasmus+ Programı Okul Eğitimi Stratejik Ortaklıklar (KA201)

Proje No: 2019-1-TR01-KA201-077328

“Mediators and Peacemakers against Peer Victimization”

Proje Ortakları:

1. Altındağ İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü/ Türkiye - Koordinatör
2. Dezavantajlı Grupları Anlama Ve Sosyal Destek Derneği (DEGDER)/ Türkiye
3. Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi/ Türkiye
4. ITT Leonardo Da Vinci/ Italy
5. Univerza v Mariboru /Slovenia
6. Austrian Association of Inclusive Society (AIS) Austria

Proje Çıktıları

- Çıktı-1: Akran Zorbalığı ile ilgili Çalışmalar / İyi Uygulamalar Analizi
- Çıktı -2: Eğitim Modülleri
- Çıktı -3: Arabuluculuk / Uzlaştırıcı El Kitabı
- Çıktı -4: Modül Eğitimlerinin Tamamlanması
- Çıktı -5: E-Öğrenme Platformu
- Çıktı -6: Akademik makale
- Çıktı -7: Öğrenciler İçin Hazırlanan Eğitsel Oyun
- Çıktı -8: Proje Uygulama ve Yaygınlaştırma Planının Hazırlanması



“Mediators and Peacemakers against Peer Victimization”

MEPEV

2019-1-TR01-KA201-077328



IO2: Öğrenciler İçin Eğitim Modülü



Bu proje Avrupa Birliği Erasmus+ Programı tarafından finanse edilmiştir. Ancak burada yer alan bilgilerin herhangi bir şekilde kullanılmasından Avrupa Komisyonu ve Türkiye Ulusal Ajansı sorumlu tutulamaz.

ÖĞRETMENLER İÇİN MODÜLLER:

Modül-1: Farklılıkların ve anlaşmazlıkların farkında olmak

Modül-2: Kişilerarası çatışmalar ve çatışma çözümü

Modül-3: Bir çatışma çözme yöntemi olarak Akran Arabuluculuğu ve Müzakere

Modül-4: İletişim ve iletişim becerileri

Modül-5: Öfke kontrolü, Problem çözme ve duyguları kontrol etme

Modül-6: Arabulucu öğrencilerde aranan nitelikler

Modül-7: Akran arabuluculuk adımları, Çözüm ilkeleri (Uygulamalar)

(Müzakereci) Olarak eğitilecek öğrenciler için Modüller:

Modül-1: Farklılıkların Kabulü

Modül-2: Kişilerarası çatışmalar ve çatışma çözümü

Modül-3: Uyuşmazlık ve arabuluculuk yönteminin tanıtılması ve arabulucu öğrencilerde aranan niteliklerin tanıtılması

Modül-4: İletişim yetenekleri

Modül-5: Öfke kontrolü, Problem çözme ve duyguları kontrol etme

Modül-6: Empati

Modül-7: Akran arabuluculuk adımları, Çözüm ilkeleri (Uygulamalar)

EĞİTİM MODÜL BAŞLIKLARI

Modülün Tanımı

Modülün Adı	Farklılıkların Kabulü
Modül Numarası	Modül 1
Modülün Tanımı	Akran Arabuluculuk Eğitimi – Farklılıkların Kabulü Bu modülün amacı, öğrencilere kabul ve farklılık kavramları ve bunların önemi hakkında derin bir anlayış ve ayrıca davranış ve eylemleri kendi kendini analiz etmek ve şekillendirmek için gerekli becerileri sağlamaktır. Ayrıca, bu kavramların çıkarımlarını ve bunların akran mağduriyetiyle ilişkisini araştırır. İlk adım, öğrencilerin kişisel deneyimlerine dayalı olarak hoşgörü ve kabul arasındaki farkları ve farklılıkların değerini anlamaktır. Bir sonraki adım, ergenlik dünyasını hoşgörü ve kabul bakış açısıyla keşfetmek olacaktır. Son adım, deneyim paylaşımı ve rol oynama yoluyla gerçekleşen öz-yansıtma aşamasıdır.
Süre	3 saat (her oturum öğrencilerin gelişimine, grup özelliklerine göre düzenlenebilir)
Ön Koşullar: (Beceriler / Öğrenimler)	1. Etkin İletişim Becerileri Aktif katılımı dinleme becerileri 3- Problem çözme adımlarını uygulamak, 4- Tartışma ve öz değerlendirme yapabilme.

Modül ile Kazandırılacak Yeterlilikler	1- Başkalarını daha fazla kabul etmek için pratik beceriler kazanmak. 2- Kavramların derinlemesine analizi. 3- Anlayışı teşvik etmek ve çatışmayı önlemek için barışçıl stratejiler kullanmak.
Öğrenme Kazanımı	1- Hoşgörü ve kabule ilişkin temel kavramsal bilgiler. 2- Günlük yaşamın bir parçası olarak farklılık bilinci. 3- Çeşitliliğin önemini anlamak.
Ölçme ve Değerlendirme Metodu	kapalı ile “ Öz Değerlendirme ” Formu, ve kendi kendine analiz soruları, öğrenciler modülün etkililiğini değerlendirebilir.
Öğrenciler	Akran arabuluculuğu konusunda eğitim almış öğretmenler, psikolojik danışmanlar, rehber öğretmenler.
Eğitim Ortamı ve Materyaller	Not kartları Emk. Kurul. Çevrimiçi veya çevrimdışı görsel izleme materyalleri (projektör, bilgisayar vb.)

2.MODÜL İÇERİĞİ

Modül, sunum, çalıştay ve deneyim paylaşımı oturumlarını içeren iki oturumdan oluşmaktadır. Katılımcılar, deneyimlerin paylaşılmasını ve fikir sunulmasını teşvik etmek için daha küçük gruplara ayrılabilir.

I. OTURUM: BİR PERSPEKTİF ALMAK

İŞ AKIŞI

Bu oturumun amacı, kavramların genel olarak anlaşılmasını sağlamak ve kendi kendini analiz için alan sağlamaktır.

Farklılıklarımızı kabul etmek:

Hepimiz ayrı bireyleriz. Bu doğrudur, ancak bu ilk bölüm boyunca neden farklı olduğumuzu ve çeşitliliğin neden önemli olduğunu inceleyelim.

Farklılıklar bizi daha ilginç kılıyor ve dünya görüşümüzü genişletiyor. Çeşitlilik dünyayı çok daha büyüleyici bir yer haline getiriyor. Diğer insanların benzerliklerine ve farklılıklarına saygı duymak birçok fırsatın kapılarını aralayabilir, yeni şeyler öğrenmenize ve daha iyi kararlar almanıza yardımcı olur ve yeni arkadaşlıklar kurmanıza da yardımcı olabilir. Farklılıklara karşı sağır olduğumuzda, başkalarının ne hissettiğini veya neye ihtiyaç duyduğunu duyamayız. Bu nedenle, eşitliği yaratmak ve deneyimlemek için kendimiz üzerinde çalışmalıyız. Eşitliğe olan yolculuğumuz, sakın bir zihinle dinlememizi ve farklılıklarımızı kucaklamamızı gerektiriyor.

Ancak, diğer insanların farklılıklarını kabul etmek, mutlaka anlaşma anlamına gelmez. Kabul, başkalarından gelen kötü davranışları kabul ettiğimiz anlamına da gelmez. Bunun yerine, farklı olmanın veya farklı görüş ve görüşlere sahip olmanın normal olduğunu kabul ettiğimiz anlamına gelir.

Bakış açısı çemberi

(DUR, DÜŞÜN, HAREKETE GEÇ VE DÜŞÜN),

Neden farklı olduğumuzu inceleyelim.

Hepimiz benzersiz deneyimlerle yetiştirildik, bu nedenle çok çeşitli konularda görüş ve fikir farklılıklarımızın olması doğaldır. Herkesin bir bakış açısına hakkı vardır. Bu hakka saygı duyduğumuzda, onlarla aynı fikirde olmasak bile hayatlarımız iyileşir. Başkalarının farklılıklarını kabul etmek, kendi ruhumuza bir yolculuk gerektirebilir, ancak bu, çıkmaya değer bir yolculuktur.

Farklılığı kendi kabulümüz üzerinde düşünelim. Çoğu insan, güçlü ve zayıf yanlarını ve bunların başkalarıyla ilişkilerini nasıl etkileyebileceğini düşünmeye zaman ayırmaz. Kendiniz hakkında nasıl hissettiğinize dair iyi bir ipucu, başkalarına nasıl davrandığınızdır. Yaşlandıkça, çevremizdeki insanlardan, çevremizdeki diğer insanlara karşı belirli özelliklere veya farklılıklara değer vermeyi öğreniriz ve diğer insanlarda algıladığımız farklılıklara karşı tutumlarımız da değişebilir. Çevremiz tarafından şekillendiriliriz; bu yüzden bazen olayları perspektife sokmak ve kendimizi sorgulamak önemlidir.

Bir dakikanızı ayırın ve kendinize sorun, başkalarının bakış açısına ne kadar toleranslısınız? Farklı geleneklere, inançlara ve kültürel geleneklere uyum sağlamada ne kadar sabırlı ve esneksiniz? Çeşitliliğe ve bireyselliğe ne kadar saygı duyuyor ve değer veriyorsunuz? Sizden farklı olan diğer insanları nasıl tanımlar veya onlardan bahsedersiniz?

Egzersiz yapmak: Paylaşma zamanı

Tüm gruplar büyük bir sanat kağıdı ve keçeli kalem almalıdır.

1. Her grup büyük bir çiçek çizmelidir. Yuvarlak bir merkeze ve gruplarındaki katılımcı sayısına eşit sayıda taç yaprağına sahip olmalıdır.
2. Tartışmadan sonra, her katılımcı yaprakları kendileriyle ilgili benzersiz bir şeyle doldurmalıdır - onları diğerlerinden farklı kılan herhangi bir şey. Ancak fiziksel özellikler göz ardı edilmelidir.
3. Çiçeğin ortası onların 'ortak' bir şeyle doldurulmalıdır.
4. Çiçekler, farklılıkları ve benzerlikleri tartışmak için diğer gruplarla paylaşılmalıdır.

Bu oyun, katılımcılara toplum içindeki çeşitliliğin boyutlarını uygulamalı olarak anlamalarını sağlayan, zihinsel egzersiz ve sosyal etkileşim için geniş bir kapsam sağlar.

II. OTURUM: DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN BOYUTLAR

Bu oturum, farklılıkların önemini ve çeşitliliği teşvik etmeyi ve farklı bir ortamın faydalarını inceleyecektir.

İŞ AKIŞI

Farklılıkları kabul etmek, nasıl benzer olduğumuzu, nasıl farklı olduğumuzu ve farklılıklara bakmaksızın herkese nasıl anlayışlı ve saygılı davrandığımızı anlamak demektir. Bizden farklı insanlarla rahat olmak, kendimizi olduğumuz gibi kabul etmemiz gerektiği anlamına gelir. Kabul, geri veren bir hediyedir. Kabul edildiğinizi hissettiğinizde bundan ne kadar hoşlandığınızı düşünün. Eğer o kişi sizin kabulünüzü hissederse, o kişiyle ilişkinizin nasıl gelişebileceğini hayal edin.

Başkalarının duygu ve düşüncelerini dikkate almak, kendinizi diğer kişinin yerine koymak önemlidir. Farklı olmak sorun değil. Ne yazık ki, çoğu zaman bu farklılıklara açık olmak yerine kendimizi korumak için korumalar koyuyoruz. Başkalarına olan güvensizliğimiz gerçekten korkudur. Farkında olmak veya korkularımız, güvensizliklerimizi ve yargılarımızı başkalarına nasıl yansıttığımızı hissetmemize yardımcı olacaktır. Başkalarıyla aranızdaki farklılıkları tamamen anlayabilmek ve takdir edebilmek için zihninizi temizlemek için bu korkulara meydan okuyun. Hızlı bir yargıya varmak yerine, onları gerçekten dinleyerek diğerlerini tanımak için zaman ayırın. Başkalarının farklılıklarına, bireyselliklerinin bir ifadesi olarak değer verin. Ve başkalarına da size davranılmasını istediğiniz saygıyla davranın.

Farklılıklarımızı kucaklamak eşitliğin anahtarıdır.

1- Birbirinden öğrenmek:

Bu bölümde kabul, hoşgörü ve farklılıklara saygı hakkında bilgi edineceğiz.

Çoğu insan hoşgörü ve kabulün birbirinin yerine geçebilen kelimeler olduğunu veya aynı anlama geldiğini varsaysa da, bunlar eş anlamlı değildir. Hoşgörü, hoşlanmadığınız veya katılmadığınız davranışların fikirlerinin varlığına dayanma yeteneğiniz veya istekliliğinizdir. Başka bir deyişle, kendinden farklı olanlara karşı tarafsız veya nesnel bir tutuma sahip olmak anlamına gelir. Bu farklılıklar örneğin din, cinsiyet, cinsel yönelim, ırk, etnik köken, kültür, eğitim vb. içerebilir. Çoğu insan hoşgörünün olumlu bir nitelik olduğunu varsaysa da, gerçekte bu bir tür pasif teslimiyettir. Başka bir deyişle, hoşlanmayabileceğiniz bir kişi veya duruma katlanmaktan başka seçeneğiniz olmadığını gösterir. Bunu açıklamak için, birine tahammül ediyorsunuz çünkü o kişiyi değiştirme gücünüz yok ve barışı korumak için kibar kalmaya karar verebilirsiniz. [1]

Kabul ise, hoşlanmadığınız birini veya bir şeyi, itiraz etmeden ve değiştirmeye çalışmadan değerlendirmek ve kucaklamaktır. Başka bir deyişle, birini kabul ettiğinizde, hoşlanmadığınız şeyin üstesinden gelmeye çalışacak ve kendinizi diğer kişinin yerine koymaya başlayacak ve aktif olarak onu anlamaya çalışacaksınız.

Son olarak kabul, hoşgörüyü benzese de, kabul, hoşgörünün ötesine geçer. Bir şeyi kabul etmeden tahammül edebilirsiniz ama bir şeyi tahammül etmeden kabul edemezsiniz.

Hoşgörü ve kabul, çeşitlilik içeren bir toplum için gerekli niteliklerdir.

II. ŞİDDET VE ZORBALIK.

Eğitim ortamlarında şiddet yaygındır ve bu gerçek dünya çapında milyonlarca çocuğu ve genci etkilemekte ve temel insan hakları olan eğitime büyük ölçüde etki etmektedir. Zorbalık, her yaşta, her koşulda ve her ülkede öğrenciyi etkiler. UNESCO rakamlarına göre, her üç öğrenciden biri zorbalığa maruz kaldığını bildiriyor ve bu da onu okullardaki en yaygın şiddet biçimi yapıyor. Bu öğrencilerden on tanesi siber ortamda veya sanal ortamda, siber zorbalık olarak da bilinen şiddetten etkileniyor[1]. Daha yakın zamanlarda, COVID-19 nedeniyle, siber uzay aracılığıyla bir eğitim ortamına katılan çocukların sayısı ve internette geçirdikleri süre yeni eğitim bağlamına uyum sağlamak için artmıştır ve bu nedenle siber zorbalığın artması beklenmektedir. da yükselişe geçecek.

Şiddet ve zorbalık ciddi sorunlardır ve özellikle ele alınmadığında gençler üzerinde ciddi olumsuz etkileri olabilir. Eğitimleri için bir engel haline gelebilir ve kişisel gelişimleri ve ruh sağlıkları boyunca uzun vadeli etkileri olabilir. Araştırmalar, zorbalıktan sıklıkla etkilenen öğrencilerin daha düşük eğitim çıktılarında sahip olduğunu ve ortaokulu bitirdikten sonra örgün eğitimden ayrılma olasılıklarının daha yüksek olduğunu gösteriyor. Ayrıca kendilerini yalnız hissetme, gece uyuyamama ve intiharı düşünme ihtimalleri de iki kat daha fazladır.[2]

Özellikle eğitim ortamlarında güvenli, destekleyici ve samimi bir ortam yaratmak herkesin yararına. Dünyanın dört bir yanından okul zorbalığının önlenmesi konusunda uzmanlardan oluşan Uluslararası Okul Zorbalığı Konferansı Bilimsel Komitesi, öğrencilerin iyiliğine öncelik verilen ve çeşitliliğe saygı duyulan, güvenli, olumlu bir fiziksel ve duygusal okul ortamının oluşturulmasını tavsiye etmektedir. Bunu başarmak için, yerel topluluğa ulaşan, ebeveynleri içeren ve okul ile daha geniş topluluk üyeleri arasında bağlantılar kuran bir bütün okul yaklaşımının oluşturulması tavsiye edilir. Okullar, öğretmenleri aracılığıyla, dijital teknolojinin güvenli ve sorumlu kullanımı hakkında açıkça öğretme ve eğitim de dahil olmak üzere, öğrencilere saygılı davranış, hoşgörü ve farklılıklara saygıyı aktif olarak öğretebilir.[3]

Tartışma için sorular:

1. Kabul konusundaki düşüncelerinizi ve kişisel deneyimlerinizi diğer sınıf arkadaşlarınızla tartışın.

- Hiç kabul görmemenin insanların birbirlerine karşı davranışlarını etkilediği bir durumda buldunuz mu?

2. Sizin veya çevrenizdeki birinin farklılıklar nedeniyle reddedildiğini veya dışlandığını hissettiğiniz bir zamanı düşünün. Belki bir yere seyahat ettiğiniz veya yeni bir okulda yeni bir eğitim-öğretim yılına başladığınız zaman veya belki başka bir ülkeden taşınan yeni bir öğrenci vardı. Sizce neden siz veya bu diğer kişi dışlanmış hissettiniz? Bunun değişmesi için ne yapılabilir?

3. Birinin kandırıldığını gördünüz mü veya hissettiniz mi? Tepkiniz nasıl olur?

Egzersiz yapmak: bu zorbalık mı?

Öğrencilere bir dizi soru sorulacak veya aşağıdaki durumlar sunulacaktır. Bu soruların bir tür şiddet (zorbalık) olarak kabul edilip edilmediğine katılmaları veya katılmamaları gerekir. Neden olabileceğini düşündüğünüzü detaylandırın.

1. Şişman/sıska olarak adlandırılmak
2. ırkçı açıklamalar yapmak
3. birinin çantasını saklamak
4. Koridorda geçerken birini çelme takmak
5. Aldığınız e-posta veya metin yoluyla uygunsuz bir fotoğraf göndermek
6. Ailenizin üyeleri hakkında kötü şeyler söyleyen biri
7. ALAY KONUSU OLMAK
8. Takım oyunları veya sporlar için dahil edilmemek
9. Eşcinsel olarak adlandırılmak
10. Yapmak istemediğin bir şeyi yapmaya zorlamak
11. Pantolonunun indirilmesi
12. Testte hile yapmak
13. Birinin öğle yemeğini çalmak
14. birinin gömleğiyle dalga geçmek
15. Birinin aksanını veya sesini taklit etmek

3.ÖLÇÜM VE DEĞERLENDİRME

Öz-değerlendirme

Arabuluculuk eğitimi alan sevgili lider öğrencilerimiz. Bu bir sınav değil. Gerçekleştirdiğimiz “Akran Arabuluculuk Eğitimi”nin etkinliğini değerlendirmek amacıyla uygulanmaktadır. Samimi yanıtlarınız, çalışmanın sorunlu yönlerini bulmamıza yardımcı olacaktır. Katkınız için teşekkürler.

Hayır	İfade	Tamamen katılıyorum	Kısmen Katılıyorum	katılmıyorum
1.	Çeşitlilik kavramını ve tanımını öğrendim.			
2.	Hoşgörü ve kabul arasındaki farkı öğrendim.			
*	Meslektaşlarımda farklılıkları konusunda daha bilinçli ve anlayışlı olmaya çalışıyorum.			
4	Günlük hayatımda çeşitliliğe saygı duyar ve değer veririm.			
5	Başkalarını anlamaya ve empati kurmaya çalışırım.			
6	Çevremde meydana geldiğinde şiddeti ve zorbalığı tanımlayabilirim.			

7'	Şiddetin olmasını önlemek için arkadaşlarımla etkili iletişim kurarım.			
8	Çözüm sürecini yönetemediğimde hocalarımdan destek alıyorum.			
9	Ayırım gözetmeksizin herkesin hakkını düşünürüm.			

4.DİĞER SORUNLAR

5. Referanslar :

[1] Rakamların ardında: Okulda şiddeti ve zorbalığı sona erdirmek, UNESCO, 2019. ISBN: 978-92-3-100306-6. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000366483>

[2] Okullarda zorbalığa karşı birlikte, UNESCO, Kasım 2020. <https://en.unesco.org/news/together-against-bullying-school>

[3] Uluslararası Okul Zorbalığı Konferansı: bilimsel komitenin tavsiyeleri
[https://events.unesco.org/event?id=International conference on school bullying3707109949&lang=1033](https://events.unesco.org/event?id=International+conference+on+school+bullying3707109949&lang=1033)

Philips, Katherine W., Çeşitlilik bizi nasıl daha akıllı yapıyor, Scientific America, 1 Ekim 2014. Şuradan temin edilebilir: <https://www.scientificamerican.com/article/how-diversity-makes-us-smarter/>

Stuart Wells, Amy, Lauren Fox ve Diana Cordova-Cobo, Irk Açısından Farklı Okullar ve Sınıflar Tüm Öğrencilerden Nasıl Yararlanabilir, Century Foundation, Şubat 2016, Erişim: <https://tcf.org/content/report/how-racially-diverse-schools-and-classrooms-can-benefit-all-students/?agreed=1&agreed=1>

“Mediators and Peacemakers against Peer Victimization” MEPEV

2019-1-TR01-KA201-077328



IO2: Öğrenciler İçin Eğitim Modülü



Bu proje Avrupa Birliği Erasmus+ Programı tarafından finanse edilmiştir. Ancak burada yer alan bilgilerin herhangi bir şekilde kullanılmasından Avrupa Komisyonu ve Türkiye Ulusal Ajansı sorumlu tutulamaz.

1. DESCRIPTION OF THE MODULE

Title of the module	Kişiler Arası Anlaşmazlıklar ve Çatışma Çözme
Module Number	II
Description of the Module	Akran Arabuluculuk Eğitimi –Öğrenci Eğitimi Modülleri
Duration	4 saat (her bir oturum öğrencilerin gelişimine göre, grup özelliklerine göre ayarlanabilir)
Prerequisites: (Skills / Learnings)	1- Kişilerarası etkili iletişim yolları, 2- Etkili iletişim, 3- Etkin katılımlı dinleme becerileri, 4- Problem çözme basamaklarını uygulama.
Qualifications to be Gained with the Module	1- Çatışma çözme becerileri kullanarak uzlaşşı sağlamak. 2- Çatışma yaratan durumu analiz etmek. 3- Çatışma çözümede barışçıl stratejileri kullanmak.
Learning Outcome	1- Çatışma ve çatışma çözümünün temel kavram bilgisi, 2- Çatışmanın günlük yaşamın bir parçası olduğunun farkında oluş, 3- Arabuluculukta çatışma çözmenin sürecinin problem çözme temel adımlarının bir parçası olduğunun sınıflama bilgisi, 4- Akran arabuluculuk sürecinin gizli doğası içinde çözüm sürecinin önemini anlamak, 5- Çatışma çözümünde arabuluculuğun baş etme becerilerini uygulayabilmek, 6- İnsan ilişkilerinde çatışma çözümede kullanılan etkili iletişiminin değerinin farkında olma. 7- Kazan-kaybet, kaybet-kaybet
Measurement and Evaluation Method	Ekteki “ Öz Değerlendirme Formu ” ile öğrencilerin modül etkililiğini değerlendirmesi sağlanabilir. Modül, arabuluculuk eğitimi alan öğrencileri, arabuluculuk sürecindeki “çatışma çözümeyle tanıştırmak”, destek sağlayacağı akranlarına barışçıl yollar sunmak için tasarlanmıştır. Öğrencilerin arabuluculuk yoluyla bir problemi çözmeyi seçerlerse neler bekleyebilecekleri konusunda bilgilendirmek için kullanılabilirsiniz.
Trainers	Akran arabuluculuğu ile ilgili eğitim alan öğretmenler, psikolojik danışmanlar, rehberlik öğretmenleri
Education Environment and Materials	Not kartları EK 1 “Çatışma Hakkındaki Düşünceler” EK 2 Çatışmanın Boyutları Formu EK 3 Çatışmaya Nasıl Cevap Veririm (Öğrenci sayısı kadar) Kalemler grup sayısı kadar Tahta veya şövale yazı tahtası Çevirim içi veya çevirim dışı görsel izleme materyalleri (CD oynatıcı, bilgisayar, vb.)

2. MODULE CONTENT

I. OTURUM: BAKIŞ AÇISI EDİNME¹

ÇALIŞMA AKIŞI:

Öğrencilerin farklı bakış açılarını temsil eden yapıcı tartışmalar yapmalarına yardımcı olun. Bu rutin, öğrencilerin birden çok perspektifi görmelerine ve keşfetmelerine yardımcı olur. Farklılıkların olduğunu anlamalarına yardımcı olur. İnsanlar aynı şeyle farklı türde bağlantılara sahip olabilir ve bu farklı bağlantılar insanların gördüklerini ve düşündüklerini etkiler. Haberlerde yer alan tartışmalı bir konuyu tanıtın. Özellikle karmaşık konularda, bir sonraki adım, sınıfın farklı paydaşların sahip olabileceği soruları öngörerek öğrencileri farklı bakış açılarını değerlendirmeye teşvik edin. Bakış açısı edinme rutini, öğrenciler karmaşık konularla diğer bakış açılarını görmekte zorlanıyorlar veya işler sadece iki taraf varmış gibi görüldüğünde iyi çalışır. İkilemler ve diğer tartışmalı konular hakkında tartışmalar açmak için kullanılabilir.

Bakış Açıları Çemberi

(DUR, DÜŞÜN, HAREKETE GEÇ, DÜŞÜN),

Perspektifleri keşfetmek için bir rutin olarak kullanılır. gelişimsel olarak uygun bir problem çözme stratejisidir:

1. Farklı bakış açılarının bir listesi için beyin fırtınası yapın.
2. Konuyu kapsayıcı bir cümle seçin. Sorunu keşfetmek için bir perspektif seçin:
 - Düşünüyorum ... konuyu ... seçtiğiniz bakış açısından ...
 - Sanırım ... konuyu sizin bakış açınızdan tanımlayın. Bir aktör gibi davranın-bakış açınız Üstlenin.
 - Bu bakış açısından bir soru sorun

1- Çatışma Kaydı Yazma:

Bu çalışmada sizlerle grup arkadaşlarımızla akran arabuluculuğunda bağımsız düşünceden faydalanacağız. Arabulucu lider öğrenci olarak onlara yardımcı olacak konular hakkında yazacakları açıklanır. Ardından, öğrencilere aşağıdaki Ek 1 dağıtılır ve yazmaları istenir. Tek başlarına yardım almadan yazmaları gerektiği açıklanır. Ek 1 “Çatışma Hakkındaki Düşünceler” öğrencilere dağıtılır on dakika süre verilir. Yazmaları istenir. Süre bitince paylaşımları alınır (herkesin tam katılımı sağlanır).

Öğrencilerden gelen geri bildirimlerdeki tahtayı sütunlara ayırarak “çatışma kelimesi- çatışma anı düşünceleri-duyguları” yazın. Çatışmayla olumsuz ilişkilerin neler olduğunu tartışın. (Tipik kelimeler şunlardır: dövüş, savaş, nefret, vur, it, tartış, vb.). Çatışma kelimesinin farklı çağrışımlarını araştırın.

Öğrencilerin bu başlıklar altında toplanan ifadeler konusunda farkındalık kazanmalarını sağlayın.

¹ Project Zero. Bu çalışma Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International License (CC BY-NC-ND) altında lisanslanmıştır. Bu lisans, kullanıcıların bu çalışmayı paylaşmasına izin verir. Harvard Graduate School of Education'da Project Zero tarafından geliştirilmiştir.

ÇATIŞMA KAYNAKLARI ÇALIŞMASI

Bu çalışmada öğrencilere çatışmaların sınırlı kaynaklardan ve temel ihtiyaçların karşılanmamasından kaynaklanabileceğini araştırarakları açıklanır.

Çalışma Akışı:

1. Sınırlı kaynakların bazı çatışmaların nedeni gibi görünebileceğini açıklanır. Çatışmaya neden olabilecek farklı türden sınırlı kaynakları tahtada bir liste yapın. (Örneğin: zaman, para, mülk). (10 dakika)
2. Öğrencilerden, çatışmaların yeterince bir şeye sahip olmamaktan kaynaklandığı durumları düşünmelerini istenir - *örneğin, yeterince pasta veya dilim pizza olmaması, bir yetişkin veya bir arkadaşla yeterli zamanın olmaması veya bir oyun oynamak için yeterli spor ekipmanının olmaması.*
3. **Bu çatışmaların genellikle nasıl çözüldüğünü tartışın:**
 - Bir yetişkin karar verir mi?
 - Sizden yaşça büyük (yetişkin) kişi çatışmada istediğini alır mı? Neden / nasıl alır (Kültürel açıdan uygun mu?) Bir uzlaşma var mı?
 - İlgili kişiler paylaşmanın adil bir yoluna karar veriyor mu? (Adım 2 ve 3 birlikte 15 dakika)
4. Öğrencilerden, bu durumlarda hangi temel ihtiyaçların karşılanmadığını düşünmelerini istenir.
5. Öğretmen tarafından sınırlı kaynaklar ve temel ihtiyaçlar arasındaki ilişkiyi tartışılarak özetlenir (Adım 4 ve 5 birlikte 15 dakika).

Öğretmen Paylaşımlar Bitince Ardından Öğrencilere Şunları Açıklayın veya Özetleyin:

- Öğretmen kitabından “Çatışma Nedir?” başlığındaki bilgileri öğrencilerle anlatın.
- a. Çatışma yaratıcı olabilir
 - b. Çatışma bize çözüm arama fırsatı verir
 - c. Çatışma iletişim kapılarını açabilir.

EK 1 “ÇATIŞMA HAKKINDAKİ DÜŞÜNCELER”

<p>'Çatışma' kelimesini duyduğunuzda ne düşünüyorsunuz?</p>
<p>Çatışmalar Kimler/Neler Arasında Olur?</p>
<p>Başarıyla çözülen bir çatışma gördüğünüz bir zamanda ki düşüncelerinizi ve duygularınızı yazın.</p>
<p>Başarıyla çözülmemiş bir çatışma gördüğünüz bir zamanda ki düşüncelerinizi ve duygularınızı yazın.</p>
<p>Başka bir kişiyle yaşadığınız son çatışmayı hatırlayarak aşağıdaki soruları yazın. Çatışma neyle ilgiliydi? Çatışma konusunda ne yaptın? Nasıl hissettirdi? Bir şey yaptın ise ne yaptın ve sonuç ne oldu? Hiçbir şey yapmadı isen, şimdi aranız nasıl?</p>

II. OTURUM: ÇATIŞMANIN BOYUTLARI

ÇALIŞMA AKIŞI:

Öğrencileri çatışma analizi için bir araç olarak kullanabilecekleri “*çatışmanın beş boyutuyla*” ilgili çalışma yapılacağı açıklanır. Çalışmanın amacının çatışmalardaki boyutlarla ilgili bilgilenmek olduğu söylenir. Öğrencilere öğretmen tarafından öğretmen çalışma kitabından “görsellerle destelenmiş çatışma boyutu açıklanır. Açıklamadan sonra aşındaki grup çalışmasına geçilir.

1. Her grupta eşit sayıda öğrenci bulunan en fazla beş öğrenci grubu oluşturun. Her bir gruba çalışma konusu olarak bir çatışma boyutunu verin. Grup arkadaşları ile aldıkları çatışma boyutunu tartışacaklarını açıklayın.
2. Her gruba bir gruba **Ek 2 Çatışmanın Boyutları Formunu dağıtın. Onlardan kendi "boyutlarını" okuyup tartışmalarını isteyin.**
3. Herkesin kendi grubuna verilmiş olan çatışma boyutundaki kavramları ve kelimeleri anladığından emin olmak için yeterli zaman ayırın. Destek olun.
4. Her gruptan kendi boyutlarında tanıtılan kavramları ve kelimeleri gösteren bir skeç hazırlamalarını isteyin. Skeç (rol oyunu), boyutta sunulan bilgileri bir çatışma durumuna uygun olmalıdır. (Her boyut karmaşıktır, bu nedenle öğrenciler göstermek için sadece bir bölümünü seçmek isteyebilirler. Buna izin verin çalışma için yeterli süreyi on dakika olarak belirleyin. Öğrencilere yardım edin. Skeç ve rol oyunlarında “*küfür, aşağılayıcı ifadeler vb. olmaması* konusunda uyarın) .
5. Her grup skeçlerini tüm sınıfa sunmalıdır.
6. Her sunumun ardından, izleyenler sorular sormalıdır. Sorular sunumların *odaklandığı çatışma boyutunu* nasıl tanıyabileceğinizi açıklığa kavuşturmak için olmalıdır.
7. Sunumlar ve tartışmalar bitince çalışma sonlandırılır.

Sürecin Değerlendirilmesi:

- 1- Özet olarak çalışılan konularla ilgili “temel bilişsel kavramlar” öğrenci katılımı ile açıklanır.
- 2- İki çalışma ile ilgili farkındalıkları konuşulur.

EK 2 ÇATIŞMANIN BOYUTLARI FORMU

BOYUT	BİLGİ	KAYNAKLAR
1	Kim veya kaç taraf yer alıyor? Bu büyük çatışmada birden fazla çatışma türü var mı?	

2	<p>Çatışmanın kaynakları nelerdir?</p> <ul style="list-style-type: none">•• <p>Değerler?</p> <ul style="list-style-type: none">•• <p>Psikolojik İhtiyaçlar?</p> <ul style="list-style-type: none">••	
3	<p>Çatışan taraflar arasındaki ilişkiler. Taraflar arasında var olan ilişki türü genellikle çatışmanın yoğunluğunu ve sonucunu belirleyecektir. Sorulacak önemli sorular şunları içerir:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Çatışan taraflar arasında nasıl bir iklim mevcuttur? İklim sonucu nasıl değiştirebilir?<ul style="list-style-type: none">• Güvenen mi, Şüpheli mi?• Dost mu, Düşman mı?• Açık mı Dirençli mi?• Sakin mi yoksa Duygusal Olarak Gergin mi?2. Taraflar çatışmaya eşit güçle mi yoksa güç dengesizliğiyle mi geliyor?3. Herhangi bir taraf karar verme sürecini kontrol ediyor mu?4. Çatışan taraflar arasındaki karşılıklı bağımlılığın derecesi nedir? (Başka bir deyişle, bir kişinin veya grubun eylemleri çatışmaya dâhil olan diğerlerini ciddi şekilde etkiliyor mu?)<ul style="list-style-type: none">•5. Taraflar birbirlerini ne sıklıkla görüyor veya etkileşimde bulunuyor?<ul style="list-style-type: none">•	

	<p>6. Olumlu bir ilişki her iki taraf için de eşit değerde mi?</p> <ul style="list-style-type: none">•• <p>7. Önemli hedeflere ulaşmak için taraflardan her birinin diğerinin işbirliğine ihtiyacı var mı?</p> <ul style="list-style-type: none">• <p>8. Taraflar birbirlerini ne kadar iyi tanır?</p> <ul style="list-style-type: none">• <p>9. İlişki ikisi için mi yoksa biri için mi önemli? Ne kadar?</p> <ul style="list-style-type: none">•	
4	<p>Çatışmanın tarihi nedir? Genellikle bir çatışma ne kadar uzun sürerse, o kadar yoğun ve karmaşık hale gelir ve bu nedenle çözülmesi o kadar zor olur. Yine de, en sonunda çözümü en iyi strateji olarak gördükleri kadar “sorundan yorulduğu” bir nokta da var. Bir çatışmayı karmaşıklaştıran faktörler:</p> <p>1. Çatışmanın süresi.</p> <ul style="list-style-type: none">• Çatışma ne kadar süredir devam ediyor?•• Asıl taraflar hala çatışmaya aktif olarak katılıyor mu?• <p>2. Çatışmanın sıklığı.</p> <ul style="list-style-type: none">• Çatışma ne sıklıkla yeniden ortaya çıktı?•• Çatışmanın şiddetli seviyelere çıktığı dönemler var mı?• <p>3. Çatışmanın yoğunluğu.</p> <ul style="list-style-type: none">• Çatışma yaşamı ne kadar tehdit ediyor?•	

	<ul style="list-style-type: none">• Çatışma duygusal mı yoksa ideolojik olarak mı yüklü?•• İnsanlar çatışmayı ciddi veya ilgisiz olarak "görüyor mu"? (Çatışmalar, onları ele almak için çok az baskı olduğunda veya hiç baskı olmadığından çözülmeden kalabilir - çatışmanın `` içeriden " veya `` dışarıdan " insanlar, çatışmanın çözülmesi için yeterince zorlayıcı olduğunu algılamadıklarında. Çatışmalar her zaman görünür veya kolayca tanımlanabilir değildir. Bu durumlarda, görüşten gizlenmiş veya görmezden gelinse bile çatışma devam eder.	
5	<p>Süreç: Taraflar çatışmayı nasıl çözmeyi seçti?</p> <p>Her çatışmada, dahil olan tüm taraflar, istediklerini ve ihtiyaç duyduklarını elde etmelerine yardımcı olacağını düşündükleri bazı eylemleri yapma konusunda seçim yaparlar. Bu seçimler <i>spontane veya hesaplanmış, yapıcı veya yıkıcı</i> olabilir. Çatışmalar aşamalar halinde gelişebilir ve sonuç olarak çatışma ilerledikçe birçok farklı tepkiyi içerebilir. Bu seçeneklerden bazıları şunlardır:</p> <ul style="list-style-type: none">• Kaçınma• çatışmayı reddetmek, görmezden gelmek veya geri almak• Çatışmayı dağıtın - erteleyin, bekleyin, veri toplayın veya kontrol edin• Çatışmaya katılın - yöntemler şunları içerebilir:• Doğrudan Güç veya Rekabet• Uyum sağlamak• Uzlaşma• Ortak Problem Çözmeyi Kullanmak <p>İki tarafın uzlaşmayı, doğrudan güç kullanmayı vb. Seçtiği bir durum örneği bulursanız, lütfen bunun NE ZAMAN olduğunu açıklayın.</p>	

III. OTURUM/ ÇATIŞMAYA NASIL CEVAP VERİRİM

ÇALIŞMA AKIŞI:

Öğrencileri çatışmaya nasıl tepki verdiklerini fark edecekleri bir çalışma yapılacağı açıklanır. Başka bir kişiyle çatışma içindeyken sizin için en tipik yanıtları gösteren kutuları işaretlemeleri istenir. **Başka bir kişiyle çatışma içinde olduğumuzda, belirli tipik tepkilerimiz olduğu açıklanır. Bu tepkiler, diğer kişinin kim olduğuna ve durumun ne olduğuna bağlı olarak değişebilir.** Ardından, bir çatışmada normalde ilk yaptığınız üç yanıtı işaretlemeleri istenir.

- Çatışmaya Nasıl Cevap Veririm Formu dağıtılır. On dakika süre verilir. Çalışma bitince tepki türleri, seçimleri faydaları/zararları, konusunda bir müzakere yapılır.

- Öğrencileri küçük gruplara ayırılır ve onlardan en sık kullandıkları yanıtları tartışmaları istenir. Her grubun sonuçlarını bir bütün olarak sınıfla paylaşmasını sağlanır. (10 dk.).

- Hangi yanıtların öğrencilerin çatışma sürecinde temel ihtiyaçlarını karşılamasına yardımcı olduğunu ve hangilerinin karşılamadığını tartışın.

Aşağıdaki sorular yardımcı olabilir: (10 dk.)

- Kızgın olduğunuz bir arkadaşınızdan kaçınmak veya onu görmezden gelmek, aidiyet ihtiyacınızı karşılamaya yardımcı olur mu? Neden?*
- Bir yetişkinin kimin doğru olduğuna karar vermesine izin vermek güç veya özgürlük ihtiyaçlarınızı karşılamaya yardımcı olur mu? Neden?*
- Konuşmak ve anlaşmanın yollarını bulmak size yardımcı oluyor mu? Nasıl?*

EK 3 ÇATIŞMAYA NASIL CEVAP VERİRİM FORMU

NO	İFADELER	Çoğunlukla	Bazen	Asla
1.	Bağırarak veya kişiyi tehdit etmek			
2.	Kişiden kaçınmak veya görmezden gelmek			
3.	Konuyu değiştirmek			
4.	Diğerini anlamaya çalışmak			
5.	Bir yetişkine şikâyet etmek			
6.	Bir kişiyi aramak			
7.	Bir uzlaşmaya varmaya çalışmak			
8.	Bir yetişkinin olayla ilgili karar vermesine izin verin			
9.	Özür dilemek			
10.	Vurmak			
11.	Anlaşmanın yollarını bulmak için konuşmak			
12.	Ağlamak			
13.	Şakaya dönüştürmek			

3. OTHER ISSUES

SÜRECİN DEĞERLENDİRİLMESİ

- 1- Öğrencinin tepkilerini ve çatışmalar olumlu bir şekilde ele alındığında ne olacağını tartışın.
- 2- Çatışmalar olumlu bir şekilde ele alındığında olası sonuçlar nelerdir? Tartışınız. (Olası sonuçlar şunları içerir: daha iyi arkadaş oluruz; saygı duyulduğunu hissederiz; herkesin fikirleri anlaşılır; iyi çözümler mümkündür.)
- 3- Çatışmalar olumlu bir şekilde ele alındığında izleyebileceğiniz yollardan bazıları nelerdir? (önerilen çözümler hakkında).
- 3- Bu güne kadar yaşadığınız çatışmalardan (aile üyeleri, arkadaş, öğretmen vb.) birini düşünerek, bu çatışma tekrar olursa neyi farklı yapabilirsiniz?

4. MEASUREMENT AND EVALUATION

ÖZ DEĞERLENDİRME

Sevgili arabuluculuk eğitimi alan lider öğrenciler. Bu bir sınav değildir. Yürüttüğümüz “Akran Arabuluculuk Eğitiminin” etkililiğini değerlendirmek için uygulanmaktadır. Samimi ve içten yanıtlarınız çalışmada aksayan yönleri bulunmasına yardımcı olacaktır. Katkılarınızdan dolayı teşekkürler.

CİNSİYET:

YAŞ:

NO	İFADELER	Tamamen Katılıyorum	Kısmen Katılıyorum	Katılmıyorum
1.	Çatışma kavramını ve tanımını öğrendim.			
2.	Çatışma çözümünde ki farklı yolları öğrendim.			
3.	Arkadaşlarım arasında yaşanan anlaşmazlıkları “kazan-kazan” biçiminde sonuçlandırırım.			
4.	Çatışma çözme sürecini günlük yaşamımda kullanırım.			
5.	Arbuluculuğun baş etme becerilerini uygulayabilirim.			
6.	Arbuluculukta çatışma çözmenin sürecinin problem çözme temel adımlarını kullanırım.			
7.	Çözüm sürecinde arkadaşlarımla etkili iletişimi kullanırım.			
8.	Çözüm sürecini yönetemediğimde öğretmenlerimden destek alırım.			
9.	Herkesin haklarını ayırım yapmadan gözetirim.			

5. REFERENCES

1. Bodine, R. J., Crawford, D. K., & Schrupf, F. (1994). *Creating the peaceable school: A comprehensive program for teaching conflict resolution*. (Program guide ed.). Champaign: Research Press.
2. Cantrell-Schellenberg, R., Parks-Savage, A., & Rehfuss, M. (2007). Reducing levels of elementary school violence with peer mediation. *Professional school counseling, 10*(5), 475
3. Girard, K., & Koch, S. J. (1996). *Conflict resolution in the schools: A manual for educators*. San Francisco: Jossey-Bass Publishers.
4. Johnson, D. W., & Johnson, R. T. (1996b). Effectiveness of conflict managers in an inner-city elementary school. *Journal of Educational Research, 89* (5), 280-287.
5. <https://www.mediationszentrale-muenchen.de/wer-wir-sind/arbeitskreise/schulmediation/>
6. <https://www.mediationszentrale-muenchen.de/ueber-mediation/schulmediation/>

“Mediators and Peacemakers against Peer Victimization” MEPEV

2019-1-TR01-KA201-077328



IO2: Öğrenciler İçin Eğitim Modülü



Bu proje Avrupa Birliği Erasmus+ Programı tarafından finanse edilmiştir. Ancak burada yer alan bilgilerin herhangi bir şekilde kullanılmasından Avrupa Komisyonu ve Türkiye Ulusal Ajansı sorumlu tutulamaz.

Modülün Tanımı

Modülün Adı	Anlaşmazlık ve arabuluculuk yöntemi ve arabulucu öğrencilerde aranan nitelikler
Modül Numarası	III
Modülün Tanımı	Bu modülün amacı, bir okul ortamında arabuluculuk sürecini etkin bir şekilde yürütmek için gereken temel bilgi ve becerileri kazandırmaktır. İlk adım, öğrencinin kişisel deneyimine dayanarak arabuluculuğun ne olduğunu anlamaktır. Daha sonra ergenlik dünyasını, gençler arasındaki bir gençlik çatışmasının nasıl ele alındığını inceleyerek, çelişkili bir bakış açısından keşfedeceğiz. Bir sonraki adım, akran arabulucuların uygulayacağı araçları ve arabuluculuk tekniklerini gösterdiğimiz operasyonel seviyeye doğru. Son adım, bir vaka çalışması ve rol oynama yoluyla gerçekleşen eğitim aşamasıdır.
Süre	5 Saat
Ön Koşullar:	<ul style="list-style-type: none">• Çatışma hakkında temel kavramlar• Temel iletişim becerileri• Temel aktif dinleme becerileri• Problem çözme becerileri
Modül ile Kazandırılacak Yeterlilikler	Akran arabuluculuk uzmanı
Modülün Amacı	<ul style="list-style-type: none">• Arabuluculuk sürecinin doğasını anlar• Arabuluculuk sürecinin temel amacını anlar• Bir okul ortamında arabuluculuk becerilerini kullanır• Akran arabuluculuk tekniklerini anlar• Akran arabuluculuğunun faydalarını anlar• Arabuluculuk sürecinin nasıl yürütüleceğini öğrenir
Ölçme ve Değerlendirme Metodu	Rol yapma değerlendirme tablosu
Öğrenciler	Rol yapma
Eğitim Ortamı ve Materyaller	<ul style="list-style-type: none">• Sınıf• Vaka çalışması materyalleri• Öz değerlendirme anketi• Kalem ve kağıt

MODÜL İÇERİĞİ

arabuluculuk nedir?

İlk adım, arabuluculuğun gerçekte ne olduğunu anlamaktır. Bu nedenle, kavramı tanımlamak ve beyin fırtınası yoluyla arabuluculuk sürecinin ortak bir tanımını oluşturmak için tüm öğrencilerle birlikte çalışmayı öneriyoruz. Bunu yaparken, açıkça tanımlarız:

- arabuluculuğun amacı
- arabuluculuğun temel özellikleri
- bir arabuluculuk sürecinin gerçekleşme şekli
- arabuluculuk neden çelişkili olmaktan daha fazla tavsiye edilmelidir?

Bundan sonra öğrenciler, akademik tanımla karşılaştırılabilecek kendi tanımlarına sahip olacaklar ve arabuluculuğun gerçekte ne anlama geldiği konusunda kesinlikle daha kesin bir fikre sahip olacaklardır.

Kültürünüzde arabuluculuk

Bir sonraki adım, öğrencinin kişisel deneyiminde arabuluculuğun rolünü anlamaktır. Bunu yapmak için öğretmenin sınıfa önerebileceği bir anket öneriyoruz:

- Ülkenizde arabuluculuk kullanılıyor mu?
- Yasal bir dayanağı var mı? Onunla ilgili ne biliyorsunuz?
- Ülkenizdeki bir anlaşmazlığı sona erdirmek için iyi bir yol olarak kabul ediliyor mu? Onun hakkında ne düşünüyorsunuz?
- Arabuluculuk hangi bağlamlarda kullanılır (iş, aile anlaşmazlıkları, yasal sorunlar, medeni veya cezai anlaşmazlıklar)?

Konu sınıf tarafından tartışıldıktan sonra, öğrencilerin bireysel veya grup halinde yapacakları bazı araştırma çalışmaları yapabilirsiniz:

- Ülkenin tarihinde arabuluculuk
- Kanunlarla düzenlenmiş arabuluculuk prosedürleri
- Arabuluculuk ile ilgili akademik çalışmalar
- Arabuluculuk hakkında internet kaynakları

Son adım olarak, öğretmen gerçek bir vakada arabuluculuğun nasıl çalıştığını, kullanılan tekniklerin ve araçların neler olduğunu açıklamak için profesyonel bir arabulucuyu davet edebilir.

Bir anlaşmazlıkla nasıl başa çıkabilirsiniz?

Bu adımda, akran arabuluculuğu kavramını tanıtabilmemiz ve bir genç anlaşmazlığının dinamiklerini

ve ele alınabileceği yöntemleri açıklayabilmemiz için her öğrenciye, varsa arabuluculuk deneyimini paylaşma fırsatı vermek istiyoruz. ile.

Her zamanki gibi, öğretmenin tartışmayı yönlendirmek için sorabileceği bazı sorular öneriyoruz:

- Arkadaşlarınızla veya sadece tanıdığınız kişilerle hiç tartıştınız mı?
- Hiç bir tartışmada fikrinizi belirtmek için çağıldınız mı?
- Bir çatışmanın dağılmasının ana nedenleri nelerdir?
- Bir tartışmaya müdahale ederken taraf seçmeniz gerektiğini düşünüyor musunuz?
- Genellikle böyle bir durumla nasıl başa çıkarsınız?
- Sence tartışmayı bir kenara bırakmak iyi bir çözüm olabilir mi?
- “Sadece affet ve unut” iyi bir çözüm mü?
- Bir çatışmanın kaçınılmaz olduğunu düşünüyor musunuz? Ne zaman? Hep mi? Ara Sıra Bunu halletmenin başka bir yolu var mı?
- Biriyle tartışırken ne hissediyorsunuz?
- Arkadaşlık senin için önemli mi? Ne pahasına olursa olsun bir arkadaşlığı kurtarmalı mısınız, yoksa bazı durumlarda ayrılmak kaçınılmaz mı?
- Bir arkadaşlık sona erdiğinde, nasıl bittiği sizin için önemli mi?
- Bir anlaşmazlıkla uğraşırken iletişim becerilerinin önemli olduğunu düşünüyor musunuz?
- Sence bir genç, bir genç tartışmasıyla başa çıkmakta daha mı iyidir? Neden?

Akran Arabuluculuğu

Bu adımda, akran arabuluculuğuna odaklanacağız. Her şeyden önce, öğretmen öğrencileri akran arabuluculuğu hakkında bilgi aramaya, internet kaynakları ve akademik makaleler aramaya davet edebilir. Bilgiler birlikte tartışılacak ve öğrenciler, makalelerin yazarları hakkında kendi deneyimlerine dayanarak katılıp katılmadıklarını söylemeleri için teşvik edilmelidir. Onlardan da kısa bir kompozisyon yazmaları istenebilir.

Akran arabuluculuğu faydaları

Arabuluculuğun birçok faydası vardır. Bunlar:

Öğrenciler için faydaları

- Aktif vatandaşlığı ve öğrencinin hukuk sistemine olan ilgisini teşvik eder.
- Problem çözme becerilerini geliştirir
- Etkinliği artırır
- Güçlendirmeyi geliştirir

- Öğrenciler, bir yetişkinin müdahalesi olmadan anlaşmazlıkları çözmeyi öğrenerek özerklik düzeylerini geliştirebilirler.

Öğretmenler ve okul için faydaları

- Akran arabuluculuğu disiplin eylemlerinin sayısını azaltır, böylece öğretmenler öğrencilerin davranış problemleriyle uğraşmak zorunda kalmadan öğretime odaklanabilirler.
- Sınıf iklimi iyileşecek
- Okul bir diyalog ve işbirlikçi odaklı bir kültür geliştirecek
- Hukuki işlem ve davalardan kaçınılacak

Bu konuyu tartışmadan önce öğretmen öğrencilere arabuluculuğun ne gibi yararlar sağlayabileceğini sorabilir.

arabulucunun işi

Arabulucu ne iş yapar?

Amacı, davacıların tatmin edici bir anlaşmaya varmaya çalışmak için sorunu barışçıl bir şekilde tartışmalarına yardımcı olmaktır, böylece her düşmanca eylem sona erecek ve sonunda başka bir olayı önleyerek bir arada yaşamının bir yolunu bulacaktır.

Arabulucu yargıç değildir, olup bitenler hakkında fikir beyan etmez ve kimin haklı kimin haksız olduğuna karar vermez. Davacıların bir çözüm bulmasına yardım edecek, ancak bunun ne pahasına olursa olsun gerçekleşmesi gerekmeyecek.

Tarafların durumu tartışacağı bir dizi toplantı planlayacak; müzakereyi yönlendirme ve tartışmanın barışçıl bir şekilde devam etmesini garanti etme yetkisine sahiptir; her bölüme söz verecek ve her toplantının zaman yönetimine sahip olacak.

Taraflar işbirliği yapmazlar veya saldırganlaşırlarsa, arabulucu toplantıyı durdurur ve arabuluculuk sürecinin sonlandırılmasına karar verebilir.

Uyumsuzluk sorunları. Bir arabulucu uygun olmadığında

Davacılarla herhangi bir ilişkiniz varsa, bir anlaşmazlıkta arabuluculuk yapamazsınız.

Davranışı iyi olmayan öğrenci arabulucu rolüne hak kazanamaz.

İyi bir arabulucunun kişisel özellikleri

Bazı psikolojik profiller, arabulucu rolü için en uygun olanlardır. Bu rolü en iyi şekilde yerine getirebilmek için empatik, sabırlı, kesin, sonuçlu ve iyi iletişim becerilerine sahip olmak çok önemlidir. Bu nedenle, öğrenciler iyi bir arabulucu olduğunu bilmelidir:

- Hasta

- Belirlenen
- Orta
- Nasıl iletişim kuracağını bilir
- Girişken
- Nasıl dinleyeceğini bilir
- Güvenilir

Öğrenciler, yeteneklerini uygulayabilmeleri ve geliştirebilmeleri için becerilerinin ve kişisel özelliklerinin farkında olmalıdır. Başlangıç olarak, her öğrencinin daha sonra öğretmenle tartışılacak bir öz değerlendirme anketi doldurmasını öneriyoruz. Öğrenciler, arabuluculuk senaryosu ile daha iyi yüzleşmek için güçlü ve zayıf yönlerinin farkında olacaklardır.

Kişilik öz değerlendirme anketi		
	Doğru	Yanlış
kolay arkadaş edinirim		
Görevleri başarıyla yerine getiriyorum		
kolay sinirlenirim		
İşlerin dağınık olmasını sevmiyorum		
Durumların ve olayların sorumluluğunu almayı severim		
başkalarına yardım etmeyi seviyorum		
sözlerimi tutarım		
Diğerlerine yaklaşmak bana zor geliyor		
Çok çalışırım.		
ben her zaman hazırım		
kolayca panikliyorum		
ben çok spontanım		
insanlarla rahat hissediyorum		
İnsanların temelde iyi niyetli olduğuna inanıyorum.		
Bir şey yaptığımda, her zaman iyi yaparım		

kolay sinirlenirim		
Çoğu zaman eşyaları uygun yerlerine koymayı unuturum.		
Sorumlu olmaya çalışıyorum - diğerlerine liderlik etmeye		
Empatik biriyim - diğerlerinin duygularını hissediyorum		
diğerleri için endişeleniyorum		
Sana doğruyu söyleyeceğim.		
İnsanlara bağırırım ve bağırırım		
Benden beklenenden fazlasını yapıyorum		
ben her zaman işi hallederim		
olaylardan bunaldım		
Mutlak doğru ya da yanlış olmadığına inanıyorum		
Benden daha kötü olanlara sempati duyuyorum		
acele kararlar veririm		
Yardımcı olabilirim insanlarla temas kurmaktan kaçınırım.		
insanların söylediklerine güvenirim		
Görevleri metodik olarak hallederim		
sık sık öfkemi kaybederim		
yalnız olmayı tercih ederim		
Ben her zaman yeri dağınık bırakırım		
durumları kontrol ediyorum		
Duygusal tepkilerimi ve hislerimi nadiren fark ederim.		
Başkalarının duygularına kayıtsızım		
Kuralları çiğne		
Sadece arkadaşlarla gerçekten rahat hissediyorum		
insanlara hakaret ediyorum		
Sadece geçinmek için yeterince iş yapıyorum		
Zamanımı boşa harcıyorum		

şeylerle başa çıkamayacağımı hissediyorum		
Başkalarının sorunlarıyla ilgilenmiyorum		
kolayca strese girerim		
İşbirliği yapmıyorum - diğer insanların planlarını engelliyorum		
'Parçalarımı' ve eşyalarımı etrafta bırakıyorum		
kendimle rahat hissediyorum		
Baskı altındayken sakin olmaya çalışın.		

Arabulucunun yetkileri nelerdir?

- Oturumu yönetir ve davacılara konuşma yapar
- Kurallara uyulmasını garanti eder
- Seansları planlar
- Ortalık gerginleşirse, herkes sakinleştiğinde tekrar başlamak için seansı durdurur.
- Davacıların kurallara uymaması, işbirliği yapmaması veya oturumların yararlı olmaması durumunda arabuluculuk sürecini sona erdirir.
- Davacıların kötü davranışları hakkında öğretmenleri bilgilendirir ve suç işlenmesi durumunda öğretmenlere bildirmek zorundadır.

Arabulucunun görevleri nelerdir?

- o güvenilir
- O adil
- O çekingendir, bir seansta olanlar hakkında asla konuşmaz. Bu, yalnızca bir öğretmenin bu konuda bilgi talep etmesi veya herhangi bir cezai suç olması durumunda gerçekleşir.
- Arabuluculuk davasını dikkatle inceler
- Tüm süreci dikkatli bir şekilde yönetir

Arabuluculuk Süreci Nasıl Gerçekleşir?

Zorbalık veya siber zorbalık eyleminin kurbanı olan bir öğrencinin talebi üzerine veya bir öğretmen tarafından başlayabilir. Arabuluculuk, davacıların ebeveynleri tarafından yetkilendirilmelidir ve bu yetki, bir zorbalık olayı durumunda özel bir öneme sahiptir.

Arabuluculuk davaları

Bu standart bir arabuluculuk prosedürüdür. Öğrencinin kusurlu davranışı nedeniyle olay disiplin cezasıyla sonuçlanmışsa, bir anlaşmaya varılması ve uyulması, her yaptırımın kısmen veya tamamen iptali ile sonuçlanabilir. Uyuşmazlık bir veya daha fazla öğrenci ile sınıf arasında ise, sınıf temsilcilerinin arabuluculuk sürecine sınıf adına katılması gerekecektir.

Zorbalık veya siber zorbalık vakalarında arabuluculuk

Zorbalık ve siber zorbalık suçtur. Bir okul zorbalıkla mücadele protokolü hazırlıyorsa, “çocuk bakımı” bakış açısını benimseyerek çocuk ceza arabuluculuğunun ana yönergelerini izlemeniz tavsiye edilir. Bu durumda cezalandırıcı adalet yaklaşımının yerini disiplin veya cezai sonuçlardan kaçınan onarıcı adalet ilkeleri almaktadır. Mağdur ve zorba aynı fikirdeyse ve ebeveynlerinin mutabakatı ile, eylemi yapan öğrenciye ciddiyetini göstermek, ihlal edilen hakkı geri vermek ve daha fazla şiddet olaylarını önlemek için bir arabuluculuk başlatılabilir. Arabuluculuk başarılı bir şekilde bir anlaşma ile sona erer ve bu anlaşmaya uyulursa, eylemi gerçekleştiren öğrenci ilgili yaptırımlardan tamamen veya kısmen kaçınacaktır.

Arabuluculuk aşamaları

Davacıların bir arabulucunun yardımıyla bir anlaşmaya varmaya çalışacakları altı adımımız var.

birinci aşama (1 ila 2 saat)

- Roller ayarlama
- Gerçekleri analiz etme (neler olduğu hakkında herhangi bir bilgi toplama)
- Davacıların bakış açılarını anlamak

İkinci aşama (1 ila 2 saat)

- Anlaşmaların hazırlanması
- Pazarlık
- bir anlaşmaya varmak

BİRİNCİ AŞAMA

Rolleri ayarlama

Arabulucunun kendisini davacılarla sunduğu ilk aşamadır. Bu adımda roller tanımlanır ve oturumun kuralları belirlenir. Herkes bu kurallara kesinlikle riayet edecektir.

Arabulucu şunları açıklayacaktır:

- Arabuluculuk, davacının iradesi nedeniyle gerçekleşir
- Oturumu yönetecek ve tartışmayı yönetecek
- Yargıç değildir, kimin haksız, kimin haklı olduğunu söylemez.
- Amacı, barışçıl diyalog kurmalarına yardımcı olmak ve birlikte bir anlaşmaya varmaya çalışmaktır.
- Nedenlerini dinleyecek
- Davacılar duygularını ifade etmeye teşvik edilir
- Oturumda söyledikleri her şey gizli kalacak, ancak arabulucu öğretmenleri olası herhangi bir suçu bildirmekle yükümlüdür.

Davacılar:

- Barışçıl bir şekilde tartışın
- Asla sözlü veya fiziksel olarak saldırgan olmayın. Bu durumda oturum derhal durdurulur ve arabulucunun kararına göre arabuluculuk süreci iptal edilebilir.
- Konuşurken asla diğer kısmı kesmeyin.
- Daima dürüst olun ve gerçekleri olduğu gibi anlatın. Yalanlar yok.

Gerçekleri analiz etmek

Bir davayla ilgilenmek için gerçekleri bilmelisiniz. Davacılar, arabulucu tarafından teker teker neler olduğu hakkında konuşmaya davet edilecekler..

Arabulucu şunları yapmalıdır:

- Sadece tek bir argüman mı, yoksa davacılar daha uzun süredir tartışıyorlar mı bilin.
- Davacıların ilişkileri hakkında olabildiğince fazla bilgi edinin.

Davacıların bakış açılarını anlamak

Her şeyden önce, her iki tarafın da birbirinin bakış açısını anlayıp anlamadığını kontrol etmelisiniz. Arabulucu daha sonra her birinden diğerinin söylediklerini tekrar etmelerini istemeli ve orijinal konuşmaya cevap verip vermediğini kontrol etmelidir. Daha sonra durumu özetlemek için özetleyecektir.

İKİNCİ AŞAMA

Anlaşma tekliflerinin hazırlanması

Davacılar, daha sonra tartışılacak olan bir anlaşma taslağını ayrı ayrı ve arabulucu tarafından desteklenecek.

Taslaklar şöyle olmalıdır:

- Gerçekçi
- Orta
- Olası bir yanlış anlaşılmayı önlemek için kesin ve net

Pazarlık

Taslaklar bu adımda arabulucunun yardımıyla tartışılacak ve çatışma durumuna son vermek için makul bir anlaşma bulmaya çalışılacaktır.

bir anlaşmaya varmak

Davacılar bir anlaşmaya varabilirse, *senet* taraflar ve arabulucu tarafından yazılacak ve imzalanacaktır. Anlaşma, yanlış anlaşılmamak veya yanlış yorumlanmamak için basit ama ayrıntılı bir şekilde formüle edilmelidir. Arabulucu, her iki tarafı da tebrik ederek bunun çok önemli bir sonuç olduğunun altını çizmeli; eğer bu sadece bir anlaşmazlıksa ve bir zorbalık vakası değilse, her iki davacının da el sıkışması çok hoş bir davranıştır.

Eğitim

Temel kavramları uygulamak için, gençlerin dahil olduğu bir anlaşmazlığın arabuluculuğunu simüle eden bir rol oynamayı canlandırmayı öneriyoruz. Belgeler şunları içerir:

- rtamın kısa bir açıklaması
- atılan öğrencilerin psikolojik profili
- gerçeklerin bir açıklaması

İki öğretmen arabulucu rolünü üstlenecek, iki öğretmen daha davacı rolünü oynayacak. Simülasyonun amacı öğretmenlerin çatışmanın dinamiklerini anlamaları olduğu için “hareket etme”lerine gerek yoktur, eylemleri ve sonraki tepkileri anlatmak yeterli olacaktır.

Rol yapma	
Simülasyon zamanı	2 SAAT
Amaç	Çatışma dinamiklerini öğrenme ve oturma yönetimine aracılık etme
Çatışmanın tipolojisi:	öğrenci kavgası
Bağlam	Onuncu sınıf lise
Sınıf Grubu bileşimi:	20 öğrenci, 18 erkek, 2 kız
Davranış	Davranışla ilgili birçok sorun

Öğrenciler için:

Ad	Paulo
Yaşı	16
Okul başarısı.	ZAYIF
Davranış	Ciddi davranış sorunları
Aile bağlamı	Ayrılmış ebeveynler. Paulo, aile sorunlarıyla baş edemeyen annesiyle birlikte yaşıyor. Paulo yetişkin rolünü üstlenmeli ve ders çalışmaya zaman bırakmadan 3 oğluna bakmalı.
Psikoloji ve davranış	Paulo da üç erkek kardeşi gibi kendi haline bırakılır ve elinden geldiğince yetişmeye çalışır; zamanından önce büyümek zorundaydı ve bir reşit olmayanın asla baş etmemesi gereken sorumluluklarla uğraşmak zorunda kaldı. Annesi bütün gün çalışıyor çünkü üç farklı işi var, oldukça zor ve düşük maaşlı. Paulo hiçbir zaman gerçek bir eğitim görmemiştir ve bir rehberden yoksundur; bu yüzden sık sık kendisinden yaşça büyük çocuklarla ve kendisini yasadışı faaliyetlere bulaştıran kötü şirketlerle takılıyor. O kötü bir çocuk değildir, ancak çoğu zaman bir palavracı gibi davranır, dersi bozar ve bazen hurdalara karışır. Jackson'la alay etmeyi seviyor, bu onun için sadece bir şaka ama işler genellikle kontrolden çıkar ve bir anlaşmazlık ortaya çıkar, bazen bir kavgada yozlaşır çünkü Jackson aşırı tepki verir. Paulo yanlış bir şey yapmadığını düşünüyor, sadece şaka yapıyor ve Jackson bu şekilde tepki vermemeli.

Ad	Jackson
Yaşı	15
Okul başarısı.	İyi - Pekiyi
Davranış	Genellikle kurallara saygı duyar, ancak okul faaliyetleriyle ilgilenmiyorsa akli başka yerlere dağılır. Verilen ödevin sıkıcı veya çok kolay olduğunu düşünüyorsa, öğretmenlerin ondan ne istediğine bakılmaksızın görevlerini kendisi belirler.
Aile bağlamı	Güney Amerika kökenlidir ve evlat edinilmiştir. Ailesi eğitimine çok dikkat ediyor ama onu şımartmaya meyillidirler.
Psikoloji ve davranış	Jackson çok zeki bir çocuk. Genellikle disiplinlidir, ancak bir aktiviteyi sıkıcı bulursa, en çok sevdiği şeyi yapmaya karar verir. İyi becerilere sahip, ancak öz disiplinli değil. İçine kapanık biri ve çok hassas, bu olmasa bile yaşatlarının ona güldüğüne inanıyor. Sınıf durumu daha da kötüleştirme eğilimindedir. Paolo'ya kızgın çünkü alaycı tavırlarına dayanamıyor, bu da aşırı tepkisini tetikleyerek bazen yozlaşarak bir kavgaya dönüşüyor. Jackson herkesin ona sahip olduğunu düşünüyor

Gerçekler: Paolo genellikle sözlü olarak yanıt veren Jackson'ı seçer. Bu nedenle, öğretmenler tarafından sitem edildiler ve Jackson'ın Paolo'yu bu kadar sevmesinin nedenlerinden biri de bu.

Spor salonunda voleybol veya basketbol oynarken, Paolo genellikle Jackson'ın hatalarına güler ve Jackson'ın maçı bırakıp tekrar oynamayı reddetmesinin nedeni de buydu. Böylece öğretmen, diğer öğrencilerle bilardo oynamasına izin verdi. Paolo ona yaklaşıp onu tekrar tavlama başlarken bir tartışma çıktı; kısa sürede kavgaya dönüştü. Öğretmen onları durdurdu ve azarladı, olayı müdüre ve ebeveynlerine bildirdi. Bundan sonra, bir voleybol maçı sırasında, Paolo, smaç yaparak, yanlışlıkla Jackson'ın yüzüne vurdu ve bir arbede başladı. Böylece öğretmenler arabulucu çağırmaya karar verdi.

ÖLÇME VE VERİ DEĞERLENDİRME

Roleplay değerlendirme tablosu (25 puana kadar). Testi geçmek için en az 13 gerekir	
İlk arabuluculuk aşaması doğru şekilde tamamlandı	1 ila 6 puan
İkinci arabuluculuk aşaması doğru şekilde tamamlandı	1 ila 6 puan
Gerçeklerin yeniden yapılandırılması (Yeniden yapılanma doğru muydu? Görüş açıları ve davacıların arzuları açık mı?)	1 ila 6 puan
Anlaşma (Anlaşma açık mı? kesin mi? Herhangi bir çatışmayı çözecek mi? Yanlış anlamadan yorumlayabilir misiniz?)	1 ila 7 puan

DİĞER KONULAR

- Arabuluculuk süreci her zaman iki öğrenci tarafından yönetilmelidir, böylece prosedürle ilgili her konuyu daha iyi bir şekilde ele alabilirler; durum çok gerginleşirse, kontrolden çıkma riski olmadan kontrolü sağlamalıdır.
 - İki arabulucu daha fazla adaleti garanti eder
 - Vakit nakittir. Oturum süresi dikkatli bir şekilde yönetilmelidir, aksi takdirde bu, eylemin pedagojik değerini kaybederek hiçbir şeye yol açmayacak sonsuz ve amaçsız bir tartışma ile sonuçlanacaktır. Seanslar okul zamanında yapılıyorsa bu çok önemlidir. Zaman paha biçilmez bir kaynaktır, öğrenciler onu akıllıca kullanmayı öğrenmelidir.
- Davacılar araya girmeme kurallarına uymuyorsa, öğretmen bir tür “geri sayım” ile zamanı takip ederek her davacı için geçmeli konuşmaya izin vermelidir. Konuşan öğrencinin sözü kesilmemelidir; bu olursa, geri sayım sıfırlanır.

REFERANSLAR

“La Mediazione con bambini e adolescenti”

Claudio BARALDI ve Guido MAGGIONI (bir cura di) Saggi di E

. Allegri, C. Baraldi, R. Bosisio, R. Cammarata, F. Farini, S. Fucci, V. Iervese, G. Maggioni, F. Pappalardo, E. Pattarin, I. Quadrelli, E. Rossi, C. Scivoletto, M. Serenelli, A. Vincenti. Aquilone, 2009.

“Io mi arrabbio, noi parliamo...”

Aggressività e violenza ve scuola tra espressione e mediazione”

Marilena Giuliacci, Stefano Vitale

Carocci Faber, 2005

“Bulli, gregari e vittime”

Bruno Furcas, Ivan Gambella

Arkadia Editore, 2018

“Birlikte Çalışın!: Akran Arabuluculuk Programını Uygulamak için Adım Adım Kılavuz (İngilizce Baskı)”. Jerry Eddington Ed, 2017

“Onarıcı Uygulamalar ve Akran Arabuluculuk Eğitim El Kitabı”

Matthew B. Tolliver, MA, LPC, NCC

Lulu.com, 2018

“Sınıflarda ve Okullarda Akran Arabuluculuğunun Kullanımı: Öğretmenler, Danışmanlar ve Danışmanlar için Stratejiler Yöneticiler”

James Gilhooley, Nannette Scheuch Autore

Corwin, 2000

PA Alexander JM Kulikowich TL Jetton (1995) 'Bilgi, İlgi ve Hatırlama İlişkisi: Etki Alanı

Öğreniminin Bir Modelini Değerlendirmek' *Eğitim Psikolojisi Dergisi* **87** 4 559–575 10.1037/0022-

0663.87.4.559

<https://www.europeansolve.com>

**“Mediators and Peacemakers against Peer Victimization”
MEPEV**

2019-1-TR01-KA201-077328



IO2: Öğrenciler İçin Eğitim Modülü



Bu proje Avrupa Birliği Erasmus+ Programı tarafından finanse edilmiştir. Ancak burada yer alan bilgilerin herhangi bir şekilde kullanılmasından Avrupa Komisyonu ve Türkiye Ulusal Ajansı sorumlu tutulamaz.

Title of the module	Communication and communication skills
Module Number	IV
Description of the Module	Akran Arabuluculuk Eğitimi –Öğrenci Eğitimi Modülleri
Duration	6 saat (her bir oturum öğrencilerin gelişimine göre, grup özelliklerine göre ayarlanabilir)
Prerequisites: (Skills / Learnings)	<p>1- Sağlıklı kişilerarası ilişkilerde etkili iletişim becerilerini kullanma,</p> <p>2- Bireyin kendisi ve bireyler arası ilişkide aktif iletişim becerilerini kullanma,</p> <p>3- Kendini etkili ve doğru ifade etme yolları,</p> <p>4- Olumsuz iletişim engellerinin etkilerini bilerek davranma,</p> <p>5- Aktif dinleme becerileri geliştirme,</p> <p>6- Empati becerilerini etkili kullanma ve çatışma durumlarında kullanma,</p> <p>7- Akran arabuluculuğu sürecinde özel yaşamında etkili iletişim becerilerini kullanma.</p>
Learning Outcome/ Qualifications to be Gained with the Module	<p>1- Etili iletişim becerilerini yollarını kullanmak.</p> <p>2- Etili iletişimin sorun çözüme ye katkısını fark etmek.</p> <p>3- Bireyler arası ilişkide iletişimin etkilerini analiz etmek.</p> <p>4- Etili iletişimin kullanmaktan zevk alma. Bu konuda olumlu tutum geliştirme.</p>
Learning Outcome/ Objective	<p>1- Etili iletişimin kavram bilgisi,</p> <p>2- Etili iletişimin bireyler arası ilişkideki etkisinin farkında oluş,</p> <p>3- Etili iletişimin bireyler arası problem çözümede sınıflama bilgisi,</p> <p>4- Saldırgan ve pasif iletişimi olumlu/pozitif yönde değiştirebilme,</p> <p>5- Ben dilini ve empati becerilerini her durumda kullanma becerileri geliştirebilme.</p> <p>6- İnsan ilişkilerinde kendini ve başkalarının doğru anlamının değerinin farkında olma.</p>
Measurement and Evaluation Method	-----
Trainers	-----
Education Environment and Materials	-----

I. OTURUM:

ÇALIŞMA AKIŞI:

ETKİLİ İLETİŞİM BECERİLERİ

Etkili iletişim becerileri, her yaş grubundaki bireyler için önemlidir. Yine de gençler ve çocuklar için bazı nedenlerden dolayı bu becerilerin önemi büyüktür. Fikirlerini, duygularını ve düşüncelerini net bir şekilde ifade etmelerine yardımcı olur. Net bir anlayış ve daha iyi öğrenmeyi kolaylaştırır. Bu, öğrenme ve anlamlı bilgi alışverişi için çok önemlidir. Etkili ve sağlıklı iletişim kişilerarası becerilerin gelişimi için gerekli bir adımdır. Başkalarıyla sonuç olarak doğru ve güvenli bilgi alışverişini teşvik eder.

EK 1

“NE DÜŞÜNDÜĞÜMÜ TAHMİN ET”

Etkinlik Uygulama:

- 1- Katılımcılar bir daire biçiminde otururlar.
- 2- Çemberin ortasında "düşünür" denen bir oyuncu oturtulur.
- 3- Düşünür oyuna, (kim) bir hayvan (veya kişi / şey / yer / bitki / yiyecek / meslek) olan bir şeyi (veya birini) düşündüğümü söyleyerek oyuna başlar (ne seçtiğini gizlice öğretmene söyler).
- 4- Diğer katılımcılar düşünenin ne düşündüğünü sorular sorarak anlamaya çalışır. Sorular Açık net ve yargılayıcı olmayan, tanımaya betimlemeye uygun olmalıdır. “Bugün okul nasıldı?, Örneğin bitki seçildialanlarda yaşarkenmı büyür vb.” bilgi almaya dönük olmalı.
- 5- Ancak, düşünür yalnızca "Evet" veya "Hayır" ile yanıt verebilir. Cevabı kimse tahmin etmezse, o zaman düşünür kazanan ilan edilir.

EK 2

İLETİŞİM YAPBOZU

Bu, etkinlik “aynı yönergelerin (talimatların) farklı kişiler tarafından nasıl farklı şekilde yorumlandığını gösteren ve açık iletişimin önemini vurgulayan çalışmadır.

Etkinlik Uygulama:

- 1- Katılımcıların her birine bir sayfa A4 kağıt verin
- 2- Katılımcılara, bir origami şekli oluşturmak için kağıdı nasıl katlayacaklarına dair tüm talimatları vereceğinizi açıklayın.
- 3- Katılımcılara talimat verirken gözlerini kapalı tutmaları gerektiğini ve soru soramayacaklarını söyleyin.

4- Katılımcılara kağıtlarını birkaç kez katlamaları ve yırtmaları için birkaç talimat vermeye başlayın, ardından kağıtlarını açmalarını ve nasıl göründüğünü karşılaştırmalarını isteyin.

Süreç Değerlendirme:

- 1- Birinci etkinlikte ne tür sorular kolay bulmalarını sağladı. Sizce ne tür sorular açık bilgileri konuşmaya teşvik eder.
- 2- Herkese aynı talimatları duydu her kağıdın farklı göründüğüne dikkat edin. Ne anlama geliyor?
- 3- Gruba, gözlerini açık tutsalar veya soru sormalarına izin verilseydi sonuçlarda bir farklılık olur muydu? Dikkatli dinlemek açıklama isteyen soru sorabilselerdi daha iyi olacağını düşünürler mi?

EK 3

BEDEN DİLİNİN GÜCÜ

Vücut dili, söyleyebileceğiniz herhangi bir kelimedenden daha yüksek sesle konuşur. Hatta yoğun duygular yaşadığımızda haykırır tıpkı “*sevinç, üzüntü, kızgınlıkta*” olduğu gibi.

Etkinlik Uygulama:

Her bir gruba hazırlanma için beş gösteri için on dakika süre verin.

1. Katılımcıları iki gruba ayırın. Her bir gruba gizlice bir duygu verin. Öğretmen kitabından duygu listesinden seçebilirsiniz.
- 2- Birinci grup hiç konuşmadan verdiğiniz duygu ve/veya durumu “sadece beden dili ile” ama büyük beden hareketleri ile anlatsın.
- 3- İkinci grup sadece kelimelerle betimlesin. Asla “mimik, jest, beden hareketi” yapmayacaktır.

Süreç Değerlendirmesi:

- 1- Bu aktivitenin amacı nedir?
- 2- Vücut dilinin sözlü iletişimi nasıl güçlendirebileceği konusundaki tartışma başlatın.
- 3- Sözlü iletişimden daha güçlü örnekler vermelerini isteyin.
- 4- Doğru mesajı yansıttığımızdan emin olmak için vücut dilimizin nasıl farkında oluruz. Bu neden önemlidir. Birlikte tartışın.

EK 4

“YANI” VE “YORSUN” DİNLEME

Farklı dinleme engellerine nasıl olduğunu fark edeceksiniz. İşitme ve dinleme arasındaki farkının öneminin farkında olacaksınız. Bu etkinlik, işitme ve dinleme arasındaki farkı göstermeye ve kendi kişisel dinleme engellerimizin farkına varmamıza yardımcı olur.

Duymak ve dinlemek arasında fark vardır. İşitme fiziksel bir süreçtir. Çoğu insan için bu otomatik olarak gerçekleşir. Dinleme, duymayı içeren ve aynı zamanda duyduklarından anlam oluşturmaktır.

Etkinlik Uygulama:

- 1- Öğrencileri eşleştirin ve birbirlerine bakmalarını ve karşılık oturmalarını sağlayın. Bir kişiyi konuşmacı, diğerini dinleyici olarak seçmelerini isteyin.
- 2- Konuşmacılara ideal aile tatillerini (veya herhangi bir konuyu) açıklamalarını söyleyin.
- 3- Konuşmacıların duymasına izin vermeden, dinleyicilerden partnerlerinin söylediği “yorsun, yani, kanka, vs.” ile biten kelimelerin sayısını saymalarını isteyin. (Bu, tüm dinleyicileri bir kenara çekerek veya yazılı talimatlarla yapılabilir.)
- 4- Konuşmacıdan 3-4 tam dakika konuşmasını isteyin. Onları yaratıcı olmaya ve tüm zamanı doldurmaya teşvik edin. Bitince gerçek dinleme çalışmasına geçin.
- 5- Dinleyicilerden gerçekten dinlemelerini isteyin (belki onlara konuşmacının açıklamasını daha sonra özetlemeleri isteneceğini söyleyin). Konuşmacıdan 3-4 tam dakika konuşmasını isteyin.

EK 5

İÇ ÇEMBER DIŞ ÇEMBERE NE DİYOR

Etkinlik Uygulama:

Dinlemenin ve dinlenmenin nasıl hissettirdiğini birlikte anlamaya çalışacağız.

- 1- Grubu ikiye ayırın birini dış diğerini iç çember yapın. (Grup özelliğine göre daha küçük gruplarla uygulayabilirsiniz).
- 2- Dış çemberdeki kişi konuşacak ve iç çemberin dinleyeceğini açıklayın.
- 3- İç çemberdeki grubun işbirliği içinde her bir ifade için, gerçekleri özeti belirterek, duyguları açıklamalarını isteyin.
- 4- Her bir çalışma geribildirim için beş dakika süre verin. Kargaşaya izin vermeyin. Birbirlerini dinleyerek, iletişim becerilerini kullanmalarını açıklayın.
- 5- Etkinlik uygulamasında gördüğünüz “hata ve yanlış” uygulamaları “modelleyerek” anında düzeltin.

I. Çalışma:

Annem beni anlamıyor ve çok otoriter sinemaya gitmeme izin vermiyor. Ona çok kızgınlık duyuyorum.

II. Çalışma:

Artık dayanamıyorum! Ödevleri bir güzel aldı. Bana yalan söyledi. X yardım edeceğini söyledi ve yapmadı. Birde beni sosyal medyadan engellemiş.

III. Çalışma:

Y benden borç aldı. Paramı istedim vermedi. Bende öğretmene söyledi. Beni tehdit etti. Korktum bu yüzden öğretmene söyledim.

IV Çalışma:

X yanımdan geçerken giydiği..... şeye güldüm. Y dürtüm. X'in Bu kadar üzüleceğini düşünmemiştim.

V. Çalışma:

Y' ye artık dayanamıyorum! Benim hakkımda söylediği hiçbir şey doğru değil! Bunu kimseye anlatamıyorum. Sınıfta herkes bana cephe aldı.

Süreç Değerlendirmesi:

Ek 5 öğrencilere dağıtılarak birbirlerinin en çok kullandıklarını belirleyip geri bildirimde bulunabilirler

1- Dinleyiciler, kaç kelime “yorsun, yani, kanka vs.” saydınız?

2- Dinleyiciler, konuşmacıların söylediklerinin ne kadarını hatırlıyorsunuz? Hem hikayeyi hem de “yorsun, yani, kanka vs.” kelimelerine konsantre olabildiniz mi?

3- Konuşmacılar, dinlendiğinizi hissettiniz mi? Birinin gerçekten dinlediğini nasıl anlarsın?

4- Dinleyiciler, geçen sefere kıyasla bu sefer dinlemek nasıl farklıydı?

5- Konuşmacılar, partnerinizin dinlediğini hissettiniz mi? Nasıl söyleyebilirsiniz?

6- Kelimeleri duymanıza rağmen bazen sizi gerçekten dinlemekten alıkoyan bazı şeyler veya düşünceler nelerdir? Örnekleriniz var mı?

EK 6

DİNLEME BECERİSİNİN ETKİLİ VE ETKİSİZ SÖZEL OLMAYAN DAVRANIŞLAR

Etkili Sözsüz Mesajlar	Etkisiz Sözsüz Mesajlar
Etkili göz teması kurmak	Doğrudan ya da boş boş bakmak
Konuşan kişiye dönük ve eğik olmak	Gözleri sık sık kaçırmak
Rahat ve açık bir beden pozisyonu almak	Sorgulama, kuşku içeren bir biçimde bakmak
Sessizliğe izin vermek	Arkaya ya da yan dönerek dinlemek
Bedensel yakınlık oluşturmak	Kolları kavuşturmak
Jest ve mimikleri etkili kullanmak	Jest ve mimikleri çok sık ya da çok seyrek kullanmak
Kişiyle fiziksel olarak eşit düzeyde durmak	Hareket halinde olmak
Sesi etkili kullanmak	Herhangi bir nesneyle oynamak
Bedensel temasta bulunmak	Konuşan kişiden daha yüksekte durmak
Uygun anlarda gülümsemek	Hiçbir bedensel tepki vermemek
Baş hareketlerini etkili kullanmak	Baş hareketlerini çok sık kullanmak

EK 7

"BEN DİLİ " MESAJLARI

Bir kişi suçlandığını hissettiğinde doğru ya da yanlış savunmacılıkla karşılık vermesi yaygındır. "Ben" ifadeleri, suçlama duygularını azaltarak bu tuzaktan kaçınmanıza yardımcı olacak basit bir konuşma şeklidir. İyi bir "ben" ifadesi, bir sorunu nazikçe açıklarken kişinin kendi duygularının sorumluluğunu alır.

Bu etkinliğin amacı "Ben" mesajlarını formüle etme ve kullanma alıştırmayı yapmak. Bir kişinin ne yapmasını istediğinizi diğer kişiye açıkça söyleme becerisini geliştirmek.

Etkinlik Uygulama:

Süre: 15-20 dakika

Her bir katılımcıya aşağıdaki formu çoğaltarak veriniz.

EK 7A

"BEN DİLİ " MESAJLARI

Önünüzde sıraya giren birine ne söylersiniz?	
Bir etkinliğe katılmanıza izin vermeyen birine ne söylediniz?	
Soru sorduğunuzda sizi görmezden gelen birine ne söylersiniz?	
Sizden biri hakkında kötü bir yorumda bulunan birine ne söylediniz? aile üyeleri?	
Giydiğiniz bir şeyle dalga geçen birine ne söylersiniz?	
Hakkınızda dedikodu yapan birine ne söylersiniz?	

EK 8

DUYDUĞUNUZU YENİDEN YERLEŞTİRME

“Arabulucu lider öğrencisiniz” şimdiye kadar öğrendiğiniz, etkili iletişim, duygu kontrollü modüllerini dikkate alarak aşağıdaki alıştırmayı bir arkadaşınızla bir durumu/olayı düşünerek doldurunuz.

Olay/Durum Nedir:

1. _____ hissettiğinizi düşünüyorum.
2. Sanırım _____ diyorsunuz.
3. _____ diyorsunuz gibi görünüyor.
4. _____ dediğinizi duyuyorum.
5. Söylediklerinizi doğru anlayıp anlamadığıma bir bakalım. Diyorsun _____.
6. Kendinizi çok _____ hissediyorsunuz gibi.
7. Görünüşe göre bana _____ diyorsunuz.
8. _____ izlenimine kapılıyorum.
9. Bakalım istediğini yapmaya hakkım var mı. Söylediğin bazı şeyler _____.

Süreç Değerlendirmesi:

Etkinliklerle ilgili paylaşımları, duyguları alın.

- 1- Etkin dinlemenin etkili iletişim için çok önemini açıklayın. Ancak aynı derecede “Ben” mesajlarının önemli olduğunu açıklayın.
- 2- Katılımcılarla birlikte “Ben” mesajlarındaki bilgileri okuyun.
- 3- Hep birlikte doğru “Ben” mesajlarını ve ifadelerini araştırın ve yazın.
- 4- Bir çatışma durumunda ifade etme amacıyla konuşmanın en etkili olduğunu tartışın
4. Bir çatışma durumunda “Ben” dilinin bir ifade aracı olarak nasıl bir etkiye sahip olduğunu tartışın.

**KENDİNİ İNSANLARLA İLETİŞİM KURARKEN
DEĞERLENDİRMEYİ DENER MİSİN?**

Katılımcılar İçin Öz Değerlendirme

NO	İFADLER	EVET	HAYIR
1.	İyi iletişimin neden önemli olduğunun dört nedenini listeleyebilir miyim		
2.	İletişimin engellerini listeleyebilir miyim?		
3.	İletişimde ekli soru sormada açık uçlu sorular kullanılır		
4.	Açık uçlu sorular “cevabı evet yada hayırla” biter		
5.	Müzakerede çatışmanın doğasını iletişimi etkili kullanarak çözebilirim		
6.	Sorunlu ilişkileri geliştirmek için bazı iletişim stratejiler tanımlayabilir miyim?		
7.	İyi ilişkileri en üst düzeye çıkarmak için bazı iletişim yolu ile arabuluculuk stratejiler tanımlayabilir miyim?		
8.	Dikkatle dinlemede vücut pozisyonu oldukça önde, yüz ifadesi çok ciddi olmalıdır.		
9.	İletişim hakkında kilit noktaları öğrendiniz?		
10.	Anlamaya çalışırken kişinin yüz ifadesine ve vücut duruşuna bakarım.		
11.	Kişinin ne demek istediğini bilsem bile, sözünü kesmeden bitirmesine izin veririm.		
12.	O kişiden hoşlanmaz ya da söylediklerine katılmasam bile onu dinlerim.		
13.	Söylenenleri yargılamayıp tarafsız kalabilirim.		

“Mediators and Peacemakers against Peer Victimization” MEPEV

2019-1-TR01-KA201-077328



IO2: Training Modules For Students



This project has been funded by the Erasmus+ Program of the European Union. However, European Commission and Turkish National Agency cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

1. DESCRIPTION OF THE MODULE

Title of the module	Anger Control, Problem Solving And Controlling Emotions
Module Number	V
Description of the Module	Akran Arabuluculuk Eğitimi –Öğrenci Eğitimi Modülleri
Duration	7 saat (her bir oturum öğrencilerin gelişimine göre, grup özelliklerine göre ayarlanabilir)
Prerequisites: (Skills / Learnings)	1- Sağlıklı kişilerarası ilişkilerde öfke duygusunun etkileri, 2- Öfke, kızgınlık, ümitsizlik, çaresizlik vb. bireyin kendisi ve bireyler arası ilişkide ki yapıcı yanlarını kullanma, 3- Kendini farklı ifade etme yolları, 4- Duygular ve duyguları ifade etme biçimlerini etkili kullanma, 5- Problem çözme basamakları, 6- Akran arabuluculuğu sürecinde özel yaşamında duyum ve duygularını etkili kullanma.
Qualifications to be Gained with the Module	1- Kendini ifade etmenin farklı yollarını kullanmak. 2- Öfkenin tetikleyicilerini fark etmek. 3- Öfkenin bireyler arası ilişkide etkilerini analiz etmek. 4- Yaşamında duyum ve duygularını etkili kullanmada seçici dikkat gösterme. 5- Duygu düzenleme stratejilerini kullanabilme. 6- Duygularını pozitif gelişimi yönünde kullanmaktan zevk alma. Bu konuda olumlu tutum geliştirme.
Objective	1- Öfkenin ve tetikleyicilerin kavram bilgisi, 2- Öfkenin yıkıcı yanın bireyler arası ilişkideki etkisinin farkında oluş, 3- Duyguları etkili/sağlıklı bir biçimde ifade etmenin bireyler arası problem çözümede sınıflama bilgisi, 4- Yapılan eleştirilere göre duygularını olumlu/pozitif yönde değiştirebilme, 5- Her durumda olumlu duygu durumunu kullanma becerileri geliştirebilme. 6- İnsan ilişkilerinde kendini ve başkalarının doğru anlamının değerinin farkında olma.
Measurement and Evaluation Method	-----
Trainers	-----
Education Environment and Materials	-----

MODULE CONTENT

I. OTURUM:

ÇALIŞMA AKIŞI:

ÖFKE YÖNETİMİNE GİRİŞ

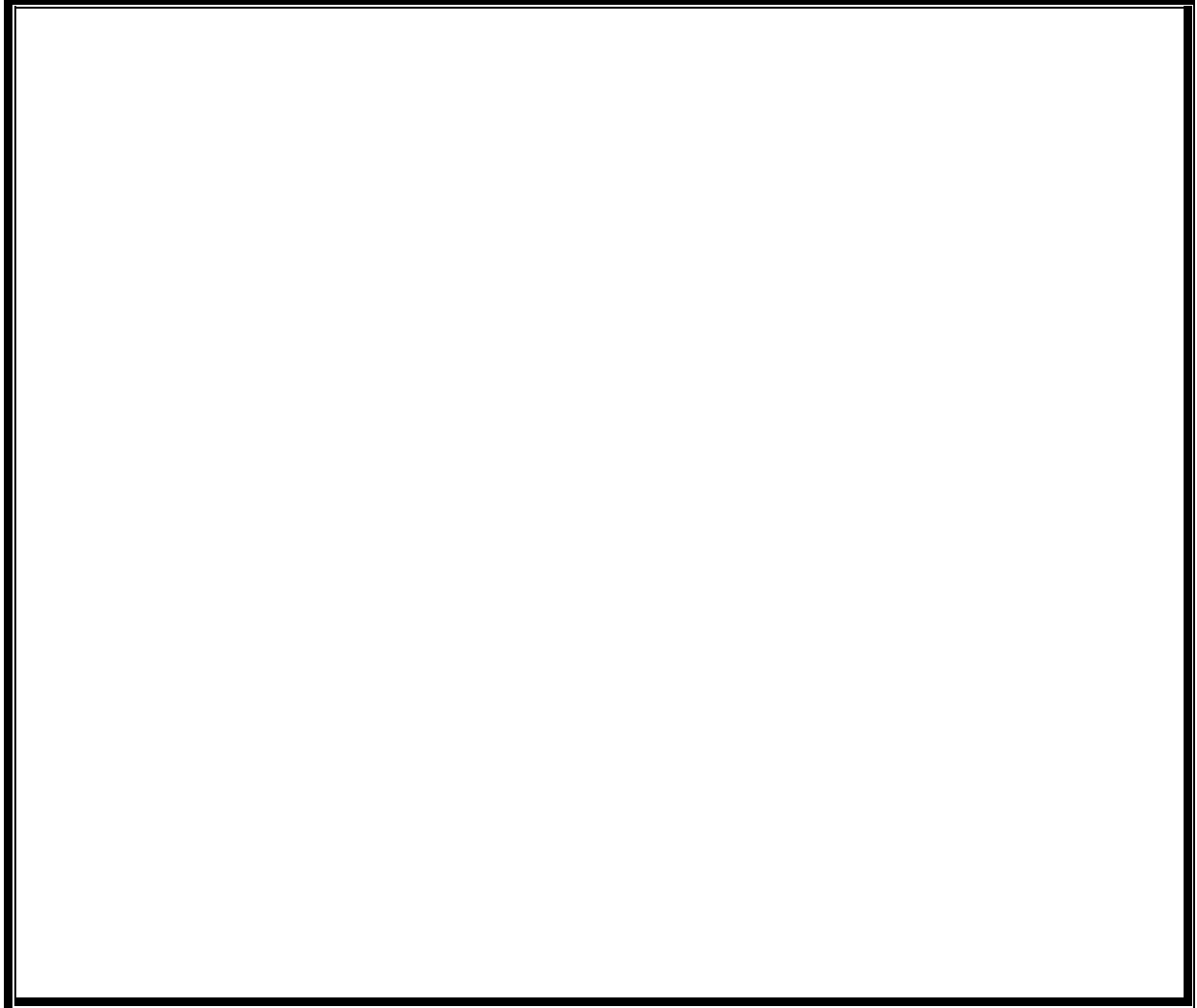
Öfke kontrolünün ilk adımı, kendi öfkenizi öğrenmeye başlamaktır. Başlangıç olarak, tetikleyicileri (sizi harekete geçiren şeyleri), öfkeye nasıl tepki verdiğinizi ve öfkenin hayatınızı nasıl etkilediğini araştıracaksınız. Bu çalışmalar duyuşsal farkındalığımız artırarak önce bizlerin “*bireyler arası etkileşimde pozitif becerileri*” geliştirmesine katkı sağlayacaktır. Sonrasında birer arabulucu öğrenci liderleri olarak arkadaşlarımızın gelişimlerine katkıda bulunabilelim.

BİR ÇİZİMLE ANLATMAYA NE DERSİN?

Öfke ifadesi zor duygulardan biridir. Zaman zaman öfkeli/kızgın hissetmek normaldir. Bütün yaşadığımız duygular insan olamaya aittir. Şimdi sana ait olan öfkeli olduğunda nasıl görüldüğünün bir resmini çizer misin?

EK 1

Öfkeli olduğunda/Kızdığında Nasıl Görüldüğünün Bir Resmini Çizin.



EK 2.

Yukarda Çizdiğin Öfkeli/Kızgın İnsanın Sana Anlattıkları Neler?

Fiziksel Özellikleri/Bedeni Neler Anlatmakta (bedeni nasıl görünmekte)?	Fiziksel ve Bedinin Görünüşüne Eşlik Eden Duygular Neler?
<p>Sizin sık sık kızgın hissetmenize neden olan üç durumu, konuyu listeleyin: (ör. Ailenizle eşyalarınızın düzeni, internet, telefon kullanımı hakkında tartışmak, otoriteyle uğraşmak vb.).</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>.</p> <p>.</p> <p>.</p> <p>.</p>	<p>Öfkeli olduğunda ne yaparsın? Öfkelendiğinizde farklı davrandığınız yolları listeleyin: (örneğin bağırarak, tartışarak, nesnelere fırlatmak veya kırmak, fiziksel olarak agresifleşmek).</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>.</p> <p>.</p> <p>.</p>
<p>Yalnızca kızdığınızda söylediğiniz bir şey nedir?</p>	<p>Öfkeniz yüzünden hiç sorunla karşılaştınız mı? Varsa bunları listeleyin: (örneğin, zarar görmüş ilişkiler, işte kınama, kamu tartışmaları)</p>

Süreç Değerlendirmesi (Öğretmen Yapacak):

Katılımcılardan Paylaşımları Alın.

1- Çizerken yaşadıkları neler? Neler kolay oldu ? Neler zordu?

- 2- Fiziksel özellikleri/bedeni neler anlatmakta (bedeni nasıl görünmekte)? Fiziksel ve bedinin görünüşüne eşlik eden duygular neler? Söylenenleri tahtaya özetleyin.

II. OTURUM:

ÇALIŞMA AKIŞI:

EK 3

ÖFKE NE ZAMAN SORUN OLUR?

Aşağıda, öfkenin nasıl zararlı olabileceğine veya istenmeyen sonuçlara neden olabileceğine dair bazı örnekler verilmiştir.

Öfke, başkalarını olumsuz etkilediğinde bir sorundur. Öfke, insanları hoş olmayan veya zararlı olabilecek bir şekilde davranmaya sevk eder. Bu önemli ilişkilerin gerilmesine veya kaybedilmesine neden olabilir. Öfke kontrolden çıktığında sağlıklı ilişkileri sürdürmek zor olabilir.

1-Bu sorun senin için ne kadar geçerli?

2- Öfkeniz diğer insanları nasıl etkiledi?

Öfke, işte veya okulda performansı engellediğinde bir sorundur. Öfke, iletişimde kesintilere yol açarak başkalarıyla çalışmayı zorlaştırabilir. Ek olarak, öfkeyle meşgul olmak, kişinin işe veya okuldaki görevlerine konsantre olma becerisine zarar verir.

1-Bu sorun sizin için ne kadar geçerli?

2-Öfke, işte veya okuldaki performansınızı nasıl olumsuz etkiledi?

3- Öfkeniz diğer insanları nasıl etkiledi?

EK 4
TETİKLEYİCİLER
(BU ETKİNLİĞİ DUYGU KONTROLÜNDE DE TEKARAR EDEBİLİR VE/VEYA
KULLANABİLİRSİNİZ)

Tetikleyici: İstenmeyen bir duygusal veya davranışsal tepkiye katkıda bulunan kişi, yer, durum veya nesne gibi bir uyarıcıdır.

Sorun

Tetikleyicilerinizin katkıda bulunduğu sorunu açıklayın. Tetikleyicilerinize maruz kalırsanız, en kötü durum senaryosu nedir?

--

Tetikleme Kategorileri

Hemen hemen her şey tetikleyici olabilir. Kendi tetikleyicilerinizi keşfetmeye başlamak için aşağıda listelenen kategorilerin her birini düşünün. Sizin için tetikleyici olan belirli bir duygu var mı? Bir kişi veya yere ne dersiniz? Verilen alanlara yanıtlarınızı listeleyin.

Duygusal durum	
İnsanlar	
Yerler	
Bir şeyler	
Düşünceler	
Faaliyetler / Durumlar	

EK 5 ÖFKEYİ YAKALA

Uygulama: Öğrencileri gruba ayırarak ve bireysel olarak yapabilirsiniz. Gruplar en az üç kişi olmalıdır. Katılımcılara önce Ek 4 dağıtıp birlikte inceleyin. Bunun için 15 dakika süre tanıyın. Ek 4 Öfkeyi Yakala Çalışma Sayfasında ki bütün başlıkları öğrenciler kendileri yazmaları ve yapılandırmalıdır.

Öfkenin, sinsice yaklaşım düşüncelerimizi ve eylemlerimizi kontrol altına almadan pratik yaparak, öfkeyi yakalama konusunda daha iyi olabilirsin. Öfke Günlüğü tutmak, bu hedefe ulaşmanıza yardımcı olacaktır.

Kendinizi kızgın, hatta biraz hayal kırıklığına uğramış hissettiğiniz bir durumu düşünmek için bir dakikanızı ayırın. Aşağıdaki örneği grup arkadaşlarınızla takip ederek, olay hakkında birkaç not alın. Açıklamadaki dört başlıkla ilgili bilgileri yazdıktan sonra incelemeyi tamamlayın.

ÖRNEK	Tetikleyici	<i>“Çok yakın arkadaşın sana söylemeden ortak arkadaşlarınızla buluştu. Birlikte eğlendiler. Sende sosyal medyayı takip ederek izleri yakaladın. O farkına bile varmadı. Birkaç gün önce benzer bir nedenle tartışmıştın. Bu yüzden aranız biraz gergindi ve o zamanda tartışmayı kaybettiğini düşünmekteydin ”</i>
	Uyarı işaretler	“Gerçekten sinirlenmeden önce ellerimin titrediğini fark ettim ve tartışmalıydım. Sonra daha da sinirlendiğimde yüzüm çok sıcaktı. Dişlerimi sıkıyordum, gözlerimi kaçırıyordum.”
	Öfke Tepki	“Arkadaşıma bağırırdım. Bir şey atmak istedim ama yapmadım. Ne kadar bencil, sinsi olduğunu düşünmeden duramadım.”
	Sonuç	“Arkadaşım da çok sinirlendi ve saatlerce tartıştık. Zavallıydı. Suçlu ve üzgün hissederek çekip gittim.”

EK 5
ÖFKEYİ YAKALA ÇALIŞMA SAYFASI
Grupla Birlikte ve/veya Bireysel

(Kendinizi kızgın, öfkeli, hatta biraz hayal kırıklığına uğramış hissettiğiniz bir durumu yazın)

Etkinlik	Tetikleyici	
	Uyarı İşaretler	
	Öfke Tepki	
	Sonuç	

KONTROL ET GÖZDEN GEÇİR	Öfkenle İlgili Neler Farkettin?	
	Yeniden Tepki Vermek İstersen Ne Yapardın?	
	Sonucu Nasıl Değiştirmek İsterdin?	

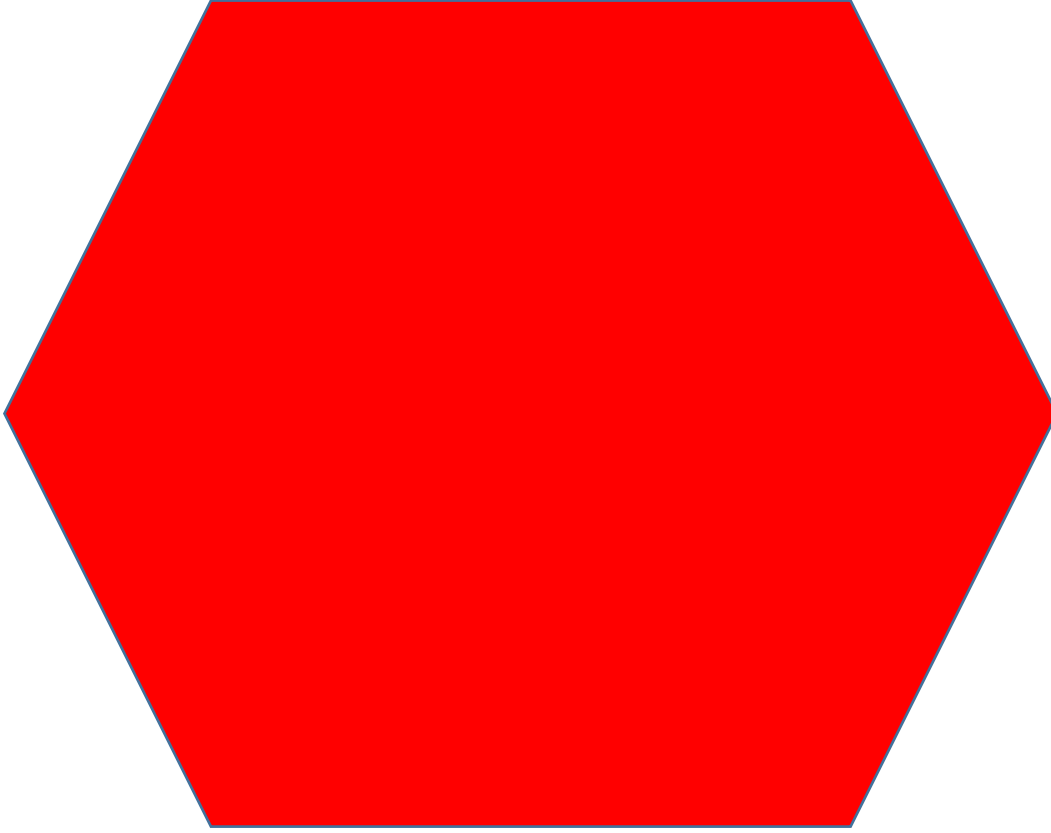
III. OTURUM:

ÇALIŞMA AKIŞI:

EK 1

ÖFKE DURDURMA İŞARETLERİ

Herkesin kendi öfke durdurucu işaretleri vardır. Gelecekte fark edebilmemiz için sizinkinin ne olduğunu öğrenmek önemlidir. Öfke durdurma işaretlerinizi aşağıdaki boşluğa yazın.



Örnek

Öfke Durdurma İşaretleri

Yüziim sıcak. Titremeye başladım. Sesimi yükseltiyorum. Ben susarım. Gözlerim sulanıyor. İnsanları rahatsız etmeye çalışıyorum. Düzgün düşünemiyorum. Sinirli hissediyorum. Bir şeye vurmak istiyorum.

Sürecin Değerlendirilmesi:

Öğrencilerden **Ek 3-4-5 ve Ek 1** için birlikte paylaşımları alın. Katılımcılarla beyin fırtınası tekniğini kullanarak bir müzakere/tartışma yapın. Her Tartışma alanını yönetmek için birer “yönetici ve yardımcı seçin” siz öğretmen olarak yardımcı olun.

1- Öfkenizin sizi şaşırttığı bir zaman düşünebiliyor musunuz? Geriye dönüp bakıldığında, kontrol etmeniz gereken herhangi bir uyarı var mıydı?

2- Bazı insanlar öfkeyi “ikinci hareket” olarak tanımlar. Bu demek oluyor ki incinme, korku veya üzüntü gibi birincil bir duyguya verilen yanıt. Örneğin, birisi incinmiş hissedebilir ve tepki olarak öfkeyle saldırabilir. Öfkenin ikincil bir duygu olduğunu düşünüyor musunuz?

3- Herkes öfke yaşar. Bu normal bir duygudur, sınırlar içinde sağlıklıdır. Ancak bildiğimiz gibi, öfke kontrolden çıktığında sorun haline gelebilir. Öfke ne zaman sağlıklıdır ve ne zaman sağlıksız veya zararlı hale gelir?

4- Öfkemizi ve tetikleyicimizi hangi pozitif yollarla farklı olarak ifade edebiliriz.

I. OTURUM:

ÇALIŞMA AKIŞI:

DUYGU KONTROLÜ VE DUYGULARI DÜZENLEME

“Korkunun ecele faydası yok”, “boğaz kırk boğumdur”, “dil kılıçtan keskindir”, “doğru sarsılır ama yıkılmaz”. Bu atasözlerimiz bizlere duyguların yaşama dair önemi hakkında çok değerli bilgiler vermektedir. Yaşadığımız bütün duygular insana ve insanlığa bir biçimde hizmet eder. Bazıları bizi tehlikeden korur “korku, cesaret” gibi, bazıları bizi başarıya götürür “kaygı, inat olma, inanç, gurur” duyguları gibi. Duyguları adlandırmak ve altında yatan inançları (bilişsel olarak ne anlama geldiğini) öğrenmek kendimiz ve başkaları ile olan ilişkimizi olumlu olarak güçlendirecektir. Bu çalışmalarda duyguları nasıl düzenleyeceğimizi kavrayacağız.

EK 1

ÇİZGİYİ GEÇMEK

Yaşamımızda ki tüm anlar bir duygu ve müzakere içerir. Ruh halimizle iletişimizi gösterir.

Uygulama:

1. Koli bandı veya tahta kalemi kullanarak sınıfın zemininde uzun bir çizgi oluşturun.
2. Öğrencileri A, B olarak iki eşit gruba ayırın. İkili olarak eşleştirin ve çizgi boyunca karşılıklı yüz yüze bakacak biçimde sıra olmalarını sağlayın. Beş dakika süre verin.
- 3- A grubuna öğretmen çalışma kitabından çatışmacı, öfke ile ilgili birer duygu verin. Verdiğiniz duyguya göre çizginin diğer tarafında duruşlarını bozmadan davranmalarını isteyin.
4. B grubuna her öğrencinin amacı, partnerini bölme çizgisini geçmeye ikna etmektir. Fiziksel güç dışında herhangi bir taktik (*onları anlama, şimdiye kadar öğrendikleri iletişim, çatışma çözme, müzakere becerilerini*) kullanabilirler. Partnerini çizgiyi aşmaya başarılı bir şekilde ikna eden ortak kazanır.
5. Beş dakika sonra veya her çiftten bir kişi çizgiyi geçtiğinde, aktiviteyi tartışın.

Sürecin Değerlendirilmesi:

1. Hangi duygu ifadeleri ile karşılaştınız? Hangi duyguya sahip olanları çizginin diğer tarafına geçirmek zor oldu.
2. 1-Partnerinizi ikna etmek için hangi stratejilerini kullandınız? (Ortak taktikleri sınıflayın)
3. Çizgiyi aştıysanız neden? Seni ne ikna etti?

4. Basitçe yer deęiřtirmeyi (kazan-kazan) dūřünen oldu mu?

II. OTURUM ÇALIşMA AKIşI:

Güçlü duygular, ne söyleyeceğiniz veya ne yapacağınız konusunda iyi seçimler yapmayı zorlaştırır. Duygularını yönetme pratiği çalışarak beceriye dönüştürülebilir. Bir durumda hangi duyguları hissedeceğinizi seçemeyebilirken, bu duygularla ne yapacağınızı seçebileceğinizi öğrenebilirsiniz.

Bu çalışmada; duygu kelimelerini listeleyecek; duygu düzenleme stratejilerini belirleyecek; bir durumda kendi duygularını tanımlayacak; duygularını yönetmek için duygu düzenleme stratejileri uygulayacağız.

EK 2

DUYGULARI YÖNETMEK

Uygulama:

1- Duyguların nereden geldiğini düşünün. Hangi kültür olursa olsun tüm insanların paylaştığı temel duygular var mı? Bir liste oluşturup üzerinde beyin fırtınası yapın (veya bir internet araması yapabilirsiniz. Öğrencileri internette, eşanlamlılar sözlüğünde arama yaparak ve kişisel deneyimleri kullanarak duygusal kelime dağarcığını genişletmeye teşvik edin).

2. Aşağıdakilerden birini seçin:

Öğrenci tarafından oluşturulan listeden, daha kapsamlı bir şekilde incelemek istediğiniz 8 duyguyu belirleyin. Seçimi “mutluluk, korku, şaşkınlık, üzüntü, tiksinti, öfke, aşağılama” ilgi gibi temel duyguları seçin.

3. Sınıfı sekiz küçük gruba (seçilen duygu sayısı kadar) ayırın. Her gruba gizlice bir duygu atayın ve onlardan bu duyguyu canlandırmak için bir skeç veya mim yaratmalarını isteyin. Diğer gruplar, aktörler kelimeleri kullanıyorsa yüz ifadelerine, vücut diline veya senaryoya dayalı olarak duyguyu tahmin edin.

4. Bireysel olarak, öğrencilere 8 parçalı bir tekerlek çizdirin. Onlara seçilen 8 duygunun her birini tekerleğe yerleştirmelerini, ilişkili oldukları ya da yakından bağlantılı oldukları duyguların yanına yerleştirmelerini sağlayın.

5. Öğrencileri, çarkın 8 kategorisine başka duygu tanımlayıcıları eklemeye davet edin. En yoğun olanı çarkın merkezinde olacak şekilde, duygu sözcüklerini hafiften yoğun hale getirmelerini sağlayın. Yoğunluk seviyelerini yansıtmak için renkleri kullanın. Öğrencileri

internette, eşanlamlılar sözlüğünde arama yaparak ve kişisel deneyimleri kullanarak duygusal kelime dağarcığını genişletmeye teşvik edin.

6. Çiftler halinde, öğrencilerin duygu çarklarını karşılaştırmalarını sağlayın ve çarkın okul ortamında veya evde kullanılabileceği yolları beyin fırtınası yapın. Fikirleri rapor birlikte edin.

Süreç Değerlendirmesi:

Tartışma Soruları:

- 1- Aynı anda birden fazla duyguyu yaşayabilir misin? Bunlar ikili olarak hangi duygular olabilir.
- 2- Bu duyguları canlandırmak size nasıl hissettirdi?
- 3- Farklı zannettiğiniz duyguların birbirine yakınlığı ve dereceleri hakkında neler söylersiniz?
- 4- Duyguları bir çarkta toplarken neleri müzakere ettiniz.
- 5- Duyguları düzenlemek için (daha önce öğrendiğiniz çözüm stratejilerini de düşünerek) neler yaparsınız.
- 6- Duyguları düzenlemek için bir insana neler önerirsiniz.

“Mediators and Peacemakers against Peer Victimization” MEPEV

2019-1-TR01-KA201-077328



IO2: Öğrenciler İçin Eğitim Modülü



Bu proje Avrupa Birliği Erasmus+ Programı tarafından finanse edilmiştir. Ancak burada yer alan bilgilerin herhangi bir şekilde kullanılmasından Avrupa Komisyonu ve Türkiye Ulusal Ajansı sorumlu tutulamaz.

ÖĞRETMENLER İÇİN MODÜLLER:

Modül-1: Farklılıkların ve anlaşmazlıkların farkında olmak

Modül-2: Kişilerarası çatışmalar ve çatışma çözümü

Modül-3: Bir çatışma çözme yöntemi olarak Akran Arabuluculuğu ve Müzakere

Modül-4: İletişim ve iletişim becerileri

Modül-5: Öfke kontrolü, Problem çözme ve duyguları kontrol etme

Modül-6: Arabulucu öğrencilerde aranan nitelikler

Modül-7: Akran arabuluculuk adımları, Çözüm ilkeleri (Uygulamalar)

(Müzakereci) Olarak eğitilecek öğrenciler için Modüller:

Modül-1: Farklılıkların Kabulü

Modül-2: Kişilerarası çatışmalar ve çatışma çözümü

Modül-3: Uyuşmazlık ve arabuluculuk yönteminin tanıtılması ve arabulucu öğrencilerde aranan niteliklerin tanıtılması

Modül-4: İletişim yetenekleri

Modül-5: Öfke kontrolü, Problem çözme ve duyguları kontrol etme

Modül-6: Empati

Modül-7: Akran arabuluculuk adımları, Çözüm ilkeleri (Uygulamalar)

EĞİTİM MODÜL BAŞLIKLARI

1. Modülün Tanımı

Modülün Adı	Empati
Modül Numarası	Öğrenciler için Modül-6: Empati
Modülün Tanımı	Akran Arabuluculuk Eğitimi – Öğrenci Eğitim Modülleri
Süre	3 toplantı (her oturum öğrencilerin gelişimine, grup özelliklerine göre düzenlenebilir).
Ön Koşullar: (Beceriler / Öğrenimler)	1. Aktif katılımı dinleme becerileri 2. Çatışma çözme becerileri 3. Çatışmaya neden olan durumu analiz etme becerisi.
Modül ile Kazandırılacak Yeterlilikler	1. Duygusal parametrelere göre çatışma durumunu anlama. 2. Bilgi parametrelerine göre çatışma durumunu anlama. 3. Kasıtlı parametrelere göre çatışma durumunu anlama.
Öğrenme Kazanımı	1. Öğrenciler, aynı olayın, parametrelere odaklanarak, duygularla bağlantılı birden çok bakış açısını tanımlayabilecek ve anlayabilecektir. 2. Öğrenciler, kişinin niyetleri hakkındaki bilgilerle bağlantılı parametrelere odaklanarak, aynı olayın birden çok bakış açısını tanımlayabilecek ve anlayabilecektir. 3. Öğrenciler, kişinin beklenti ufkuna bağlı parametrelere odaklanarak aynı olayın birden fazla perspektifini tanımlayabilecek ve anlayabilecektir: kişisel geçmiş ve sosyal geçmiş
Ölçme ve Değerlendirme Metodu	Empati Testi (uyarlandı: Spreng, McKinnon, Mar, Levine (2009) https://greergood.berkeley.edu/quizzes/take_quiz/empathy)
Öğrenciler	- Öğretmenler - psikolojik danışmanlar, - çarpanlar (= akran arabuluculuğu konusunda eğitim almış öğretmenler)
Eğitim Ortamı ve Materyaller	- Martin Hoffman'ın Empati Gelişiminin Üç Aşaması https://www.youtube.com/watch?v=XjpVTaBUFMw



	<p>- Aptal Senfoni Çirkin Ördek Yavrusu – You Tube https://www.youtube.com/watch?v=UrHr5ykvE_o</p>
--	--

2. MODÜL İÇERİĞİ

Teorik Arkaplan

Modül 6: Empati Öğrenciler için Hoffman'ın Empati Gelişim Aşamaları ve Selman'ın Perspektif Alma Aşamalarına (Rol Alma) dayanmaktadır.

Hoffman'ın Empati Gelişim Aşamaları

küresel empati -- İlk yılda çocuklar tanık oldukları duygularla eşleşebilirler (örneğin, başka bir bebek ağlarken ağlayarak, ancak duygu istem dışı ve farklılaşmamıştır).

benmerkezci empati - İkinci yıldan itibaren çocuklar aktif olarak yardım sunar. Sunulan yardım türü, kendilerinin rahatlatıcı bulacağı şeydir ve bu anlamda benmerkezci; yine de, çocuk en azından uygun empatik çabalarla karşılık verir.

Başkalarının duyguları için empati -- rol alma becerilerinin ortaya çıkmasıyla birlikte, çocuklar diğer insanların

- *duygular* kendilerinden farklı olabilir.

Sıkıntıya verdikleri tepkiler böylece diğer kişinin tepkilerine daha uygun hale gelebilir.

- *ihtiyaçlar* ve

- için empati *başka birinin yaşam koşulu*.

- Geç çocukluk veya erken ergenlik döneminde çocuklar, başkalarının duygularının sadece o anki durumdan değil, aynı zamanda onların duygularından da kaynaklanabileceğinin farkına varırlar. *daha kalıcı yaşam durumu*.

- Empati ile ilgili olarak da bulunabilir *tüm insan grupları* (yoksullar, ezilenler vb.) ve dolayısıyla dolaysız deneyimi aşar.

Selman'ın Perspektif Alma Aşamaları (Rol Alma)

Farklılaşmamış veya Benmerkezci (3-6 yaş): Çocuklar, kendilerinin ve başkalarının farklı düşünce ve duygulara sahip olabileceğinin farkındadırlar, ancak sıklıkla ikisini karıştırırlar.

Öznel veya Sosyal-bilgilendirici (5-9 yaş): Çocuklar, insanların farklı bilgilere erişimi olduğu için farklı bakış açılarının ortaya çıkabileceğini anlar. Bununla birlikte, bakış açılarının farklılık gösterebileceğinin farkına varılmasına rağmen (her birinin sahip olabileceği farklı bilgilere dayanarak) baskın eğilim, kişinin kendi bakış açısını geçerli olarak görmesidir. Çocuk, farklı bakış açılarının tek sebebinin bilgi farklılıklarından kaynaklandığına inanabilir.

Kendini yansıtan (7-12 yaş): Çocuklar "başka birinin yerine geçebilir" ve kendi düşüncelerini, duygularını ve davranışlarını diğer kişinin bakış açısından görebilirler.

Ayrıca başkalarının da aynı şeyi yapabileceğini kabul ederler. Bu sadece birinin farklı bir bakış açısına sahip olabileceğine dair mantıklı bir kavrayış değil, aynı zamanda diğer kişinin benzersiz durumu göz önüne alındığında her iki bakış açısının da eşit derecede geçerli olabileceğine dair bir kavrayış. Böylece, kişi diğer kişi gibi düşünür ve hisseder ve diğer kişinin bakış açısından ortaya çıktıkça durumların sonuçlarından hem acı çekebilir hem de bundan zevk alabilir. Ancak eksik olan, çocuğun her iki bakış açısını da aynı anda değerlendirebilmesidir.

Üçüncü taraf veya 'İzleyen' (10-15 yaş arası): Çocuklar iki kişilik bir durumun dışına çıkabilir ve kendisinin ve diğerinin nasıl görüldüğünü hayal edebilir. **üçüncü, tarafsız bir tarafın bakış açısından.** Bu, aynı anda birden fazla bakış açısını akılda tutma yeteneğini içerir. Kişi önce bu perspektiften sonra diğerinden görmez – kişi büyük resme veya manzaraya bakar ve farklı insanların farklı olduğunu anlar.

Toplumsal (14 Yaş-yetişkin): Bireyler, üçüncü taraf bakış açısı almanın bir veya daha fazla daha büyük toplumsal değerler sisteminden etkilenebileceğini anlarlar. Kişi, bir durum hakkında, her biri, içinde bulunulan sosyal ve kültürel bağlam için değerli olan ve tarafsız bir bakış açısının ne olduğunu belirleyen değerler tarafından renklendirilecek farklı tarafsız bakış açılarına sahip olabileceğini fark eder. Bazı değerlerin arzu edilir, bazılarının ise arzu edilmez olduğu ve arzu edilen değerler tarafından şekillendirilen bakış açısının tercih edilebilir olduğu fark edilebilir.

1. Dönem

Amaç: Öğrencileri, aynı olayın birden çok bakış açısını tanımlamaya ve anlamaya, parametrelere odaklanarak, duygularla bağlantılı olarak hazırlayın. Veya – başka bir deyişle: **“İletişim durumundaki farklı kişilerde duyguların farkındalığını geliştirmek”**.

Prosedür:

Aşama 1: Öğrencilere empatinin tanımını söyleyin:

“Empati nedir?”

Merriam-Webster Sözlüğüne göre empati:

“anlama, farkında olma, duyarlı olma ve dolaylı olarak deneyimleme eylemidir. **duygular, düşünceler,** ve Duyguların, düşüncelerin ve deneyimin nesnel olarak açık bir şekilde tam olarak iletilmediği geçmiş veya şimdiki bir başkasının deneyimi; ayrıca: bunun için kapasite”.

Yakın tarihli bir sinirbilim makalesi empatiyi “paylaşma kapasitesini hesaba katmak için kullanılan çok yönlü bir yapı ve **düşünceleri anlamak ve başkalarının duyguları**” (Decety & Yoder, 2016).

Adım 2: Öğrencileri rahatlatın: “Bu iki tanımı sınavda anlamazsak sorun değil. **an.** Bu modülün amacı empati hakkında bilgi edinmek, kendi empatimizi öğrenmek ve başkalarında empatiyi nasıl izleyeceğimiz hakkında bilgi edinmektir.

Bugünkü oturumun amacı, tanımın, iletişimsel (veya çatışma) bir duruma karışan kişilerin **DUYGULARI/DUYGULARI ve ÖĞRETİMLERİ** hakkında konuşan kısmını keşfetmektir.”

Aşama 3: Öğrencilere Disney çizgi filmini gösterin Aptal Senfoni Çirkin Ördek Yavrusu – You Tube https://www.youtube.com/watch?v=UrHr5ykvE_Ö.

☰ YouTube^{SI} Iŝci



Silly Symphony Ugly Duckling

1.909.976 ogle dov • 2. jul. 2017 13 TIS. 2,3 TIS. DELI SHRANI ...

☰ YouTube^{SI} Iŝci



Silly Symphony Ugly Duckling

1.909.976 ogle dov • 2. jul. 2017 13 TIS. 2,3 TIS. DELI SHRANI ...

Büyük bir ekranda (film gibi) gösterilebilir veya öğrenciler tabletlerde/bilgisayarlarda çiftler halinde bakabilir. Öneri: öğrenciler bunu tabletlerde yapmalıdır – kişisel katılım hissini ve dolayısıyla “edebi kişilerle özdeşleşmeyi” elde etmek için.

Adım 4:

Artık öğrenciler **odaklanıyor sadece çirkin ördek yavrusunun “doğumunu” ve “ailesini” terk etmeye karar verene kadar olan olayları gösteren karikatürün bu bölümünde.**

Adım 4a:

Öğrenciler DRAMA METİNİ yazarlar. “Kişiler” ördek, kuş ve kuğu dilinde konuşuyor. Çiftler halinde öğrenciler artık ördek dilini insan diline çeviriyorlar.

Adım 4b:

Şimdi rol yapma yöntemini kullanıyoruz: öğrenci çiftleri drama metinlerini “oynatırlar”. Mümkünse, tüm öğrencilerin performans göstermesine izin veriyoruz. Grup büyükse en az 3 çift öğrenci gözlemleriz.

Adım 4'ü şu gözlemlerle sonlandırıyoruz: **kişiler ne dedi** o sahnede gerçekte ne olduğunu açıklamaz. Hatta daha fazla, **“olayların” çoğu kelimelerin arkasında gerçekleşti.**

5. Adım:

Şimdi öğrenciler karikatürün aynı kısmına bir kez daha bakıyorlar. Çirkin ördek yavrusu duygularına odaklanmalıdırlar: Sahnenin başında o bir “mutlu ördek yavrusu”dur ve çoğu zaman mutlu kalır. Sahnenin sonunda ise son derece mutsuzdur. Ne olur, bu değişikliği tetikler.

Öğrenciler karikatürün ilgili bölümünü izlerken bireysel olarak süreçle ilgili notlar almalıdır.

Bundan sonra, gözlemlerini karşılaştırmalıdır.

Son olarak, tüm grup, ördek yavrusu duygularının sırasını, bu duygular için dış işaretleri, ördek yavrularının belirli bir duyguyu ortaya çıkarma sürecinde öğrettiği, o duyguya neden olan olayları tartışır.

6. Adım:

Özetle

Kapasite için Paylaş ve düşünceleri anlamak ve duygular diğerleri için kelimelerin ötesine bakmalıyız.

EL NOTU 1:

DUYGULARI GÖZLEMLEME

au

duygu	Dış işaret	Olası öğretildi	Duyguya neden olan olay
mutlu beklenti	geri vurmak	"Ah, beni bekliyorlar. Pek beklemiyorlar..."	Baba ördek yumurtasını çalıyor.
İyimser, mutlu beklenti.	Anneler ve babalar yönüne, beden diline tam bir bakış bekleyin.	Buradayım	Annemle babamın tuhaf bir bakışını fark etmedim.
Tesnoba, cudenja	Mimik	Şu an ne oluyor? Yanlış bir şey yaptım mı?	Annem ve babam neden kavga ediyor.
Şüphe	Babalara ve daha sonra annelere bakmak	"Babayla gidelim mi? Hayır, annemle kalsam iyi olur."	Babam gidiyor - öfkeyle.
.....			
.....			
.....			
.....			
.....			
.....			

Oturum 2

Aşama 1: Adım 1 'deki empati tanımını tekrarlıyoruz:

Empati nedir?

Empati, duyguların, düşüncelerin ve deneyimlerin nesnel olarak açık bir şekilde tam olarak iletilmeden, geçmişin veya şimdiki bir başkasının duygu, düşünce ve deneyimlerini anlama, farkında olma, duyarlı olma ve vekâleten deneyimleme eylemidir; ayrıca : bunun için kapasite” (Merriam-Webster Dictionary).

Bir önceki oturumda, tanımın duyguların ve öğretilenlerin anlaşılmasıyla ilgili kısmını anlamayı öğrendik.

Bugünkü oturumun amacı: duyarlı olmayı öğrenmek **şimdiki veya geçmiş deneyimler** İletişimsel/çatışma durumunda olan ve iletişim kurulamayan kişilerin nesnel olarak açık bir şekilde (kelimelerle).

2. Adım:

Öğrenciler bir kez daha Disney'in çizgi filmine bakıyor Aptal Senfoni Çirkin Ördek Yavrusu – You Tube

<https://www.youtube.com/watch?v=UrHr5ykvE> Ö. Bu sefer Disney'in ördek-baba ve ördek-anne arasındaki etkileşimi gösterdiği bölüme odaklanıyorlar.

3. Adım:

Öğrenciler çiftler halinde bir “olay dizisi” tasarlar.

Adım 4:

Öğrenciler, her bir olay çerçevesinde ne söylendiğini düşündüklerini tartışırlar (ve yazarlar).

5. Adım:

Rol yapma: Öğrenci çiftleri, daha önce tartıştıkları ortamı “gerçekleştirir”. Performansları sadece kelimeleri içermekle kalmayacak, aynı zamanda beden dili, mimikleri, konuşmalarının sesi ve tonu, kelimelerin ötesinde neler olduğunu daha derinden anlamalarını sağlayacaktır.

Bu adımda, dil dışı semiyotik işlev olarak rol yapma, öğrencilerin birbirleriyle iletişim kurabilmeleri için şeylerin temsillerini yaratma yeteneği olarak kullanılır.

Temsillerin hayatımızda önemli bir yeri vardır. Gerçek hayatta deneyimlemek zorunda kalmadan bir şeyle zihinsel olarak etkileşime girmemize izin veriyorlar. Dil dışı emotik işlevler (Piaget teorisinde) ertelenmiş taklit (mimikler, beden dili), sembolik oyun ve çizimlerdir. Çocuğun dil öncesi ve erken döneminde önemlidirler ve sosyal etkileşimleri işlemek için önemli bir araç olarak kalırlar, ayrıca insanların yaşamında, sosyal etkileşimimizde iletişim kurmak için dili kullanma yetkinliğini geliştirdiğimizde. Göstergibilimsel işlevler (yalnızca dil değil)

en önemli insan yeteneklerinden biridir. teşekkürler semiyotik işlevlere, türümüzün hayatta kalmasını ve ilerlemesini kolaylaştıran bir kültür yaratacak şekilde iletişim kurmayı başardık.

6. Adım:

Bu adımda öğrenciler olaylar doğrultusunda yeniden odaklanırlar (EK 2) ve fikirlerini oluşturmanın her bir bölümüne eklerler.

- Ne baba – ördek, söylemeden ve yaptığı gibi davranmadan önce “bilmiş” olmalı.
- Ne mumya - ördek, o söylemeden ve yaptığı gibi davranmadan önce "bilmiş" olmalı.

Lütfen onlara bu tür olası “bilgi”nin iki grubu olduğunu hatırlatın:

- Kişilerin (ördeklerin) önceki deneyimlerinden kaynaklanan bilgi ve olduğu bilgi daha büyük toplumsal değerlerin bir veya daha fazla sisteminden etkilenir.

Bu adımla öğrenciler, üçüncü taraf bakış açısı almanın bir veya daha fazla daha büyük toplumsal değerler sisteminden etkilenebileceğini anlayın. Kişi, bir durum hakkında, her biri, içinde bulunulan sosyal ve kültürel bağlam için değerli olan ve tarafsız bir bakış açısının ne olduğunu belirleyen değerler tarafından renklendirilecek farklı tarafsız bakış açılara sahip olabileceğini fark eder. Bazı değerlerin arzu edilir, bazılarının ise arzu edilmez olduğu ve arzu edilen değerler tarafından şekillendirilen bakış açısının tercih edilebilir olduğu fark edilebilir.

7. Adım:

Öğrenciler gözlemlerini paylaşır ve meslektaşlarının önünde tartışmaya çalışırlar.

8. Adım:

Çözüm: Bugün duyarlı olmayı öğrendik. **şimdiki veya geçmiş deneyimler** İletişimsel/çatışma durumunda olan ve iletişim kurulamayan kişilerin nesnel olarak açık bir şekilde (kelimelerle). **Açık olmayan (açık olmayan) olanlara kıyasla çatışmaların sonucunu etkileyen açık faktörlerin sayısını düşünelim mi?**

EL NOTU 2.

	Vücut dili; yüz ile ilgili reaksiyon.	Söyleyerek	Bilerek
erkek: oraya buraya yürümek, beklemek.			
kız: beklemek: sıkılmak.			
erkek: (elini okşayarak):...			
erkek: Ördek yavrularının sesini duymak. Duyguları ifade etme:			
erkek – kız: Duygular, duyguları ifade etme.			
erkek - kız: Gri bir yumurtayı fark etmek. (Duygular - paralel).			
erkek – kız: Çirkin ördek yavrusu burada. İlk tepki.			
erkek: Sarı çocuklara bakıyor.			
kız (cevap veriyor)			
erkek: Kendini gösteriyor.			
kız: Beden dili:			



erkek (sonunda):			
kız <i>Karikatür onu ve tepkisini göstermiyor ama biliyoruz ki:</i>			

3. Oturum


1. Adım:

Şimdiye kadar empatinin kişinin becerisi olduğunu öğrendik, *paylaşma kapasitesini hesaba katmak için kullanılır ve düşünceleri anlamak ve başkalarının duyguları*”(Decety & Yoder, 2016).

Empati becerisi geliştikçe her beceri tipik aşamalardan geçer; her aşamanın süresi her kişide farklıdır. Aşamalar tipik bir sırayla takip edilir ve üzerinden atlanamaz.

Empati Gelişiminin Üç Aşaması Martin Hoffmann tarafından tanıtıldı. Tanıtımını You Tube'da görebilirsiniz:

<https://www.youtube.com/watch?v=XjpVTaBUFMw>



The screenshot shows a YouTube video player. The video title is "Martin Hoffman's Three Stages of Empathy Development". The video content features a cartoon illustration of a man in a white lab coat with a stethoscope, looking thoughtful with his hand on his chin. To the right of the illustration, the text reads "MARTIN HOFFMAN" and "WHAT IS EMPATHY?". Below the illustration, there is a watermark that says "Görsel Anlatı" and "FREE TRIAL". In the bottom left corner of the video frame, it says "RECORDED WITH SCREENCAST MATIC". Below the video frame, the video title "Martin Hoffman's Three Stages of Empathy Development" is repeated, along with the view count "9.409 oğledov" and the date "11. feb. 2016". At the bottom right, there are icons for likes (51), comments (7), share (DELI), and save (SHRANI).

Öğrenciler tabletlerindeki sunuya bakarlar.

Sunumu yorumlayıp, yazarın "paylaşmayı unuttuğunu", ancak Empati modülünde öğrendikleri için zaten biliyorlar.

2. Adım:

Öğrenciler karikatüre tekrar bakarlar. Sadece ilk kısım - babanın - ördek ailesini terk etmesi. Bakmadan önce, Oturum 2'de EK 2'de yazdıklarını (çiftler halinde) incelemelidirler.

2. Adımdaki Görev:

“Öğrenciler, hakkında zaten bilginiz var.

- kişilerarası çatışmalar ve çatışma çözümü,
- Anlaşmazlık ve arabuluculuk yöntemi ve arabulucu öğrencilerde aranan nitelikler
- Öfke Kontrolü
- Problem Çözme
- duyguları kontrol etme; Şimdi bu bilgiyi kullanın ve

Yetenekli bir arabulucunun bu çatışmanın bir parçası olacağını hayal edin.

- o O ne bilirdi?
- o Ne diyecekti?
- o Ne zaman söyleyecekti?
- o Bu versiyonda bir çatışma draması yazın.

Not:

Çatışmanın mutlu bir sonu olmalı - aile bir arada kalmalı ve beşinci çocuğu terk etmeli, yine de o farklı.

3. Adım:

Öğrenciler çalışmalarının sonuçlarını paylaşır ve önerilen çözümleri tartışır.

Adım 4:

Öğrenciler Empati Testini doldurur: kendi empatilerini düşünmek için değerlendirme anketi.

Ek olarak ADIM 5:

Öğrenciler ÖRDEKLER için bir Empati Testi tasarlayabilir ve bunu anne – ördek ve baba ördek için çözebilirler.

3. ÖLÇME VE VERİ DEĞERLENDİRME

Empati Testi (aşağıdakilere göre benimsenmiştir: Spreng, McKinnon, Mar, Levine (2009) tarafından uyarlandı

https://greatergood.berkeley.edu/quizzes/take_quiz/empathy

289	14	
1. Çevremdeki insanlar üzülduğünde kolayca üzülürüm.		
<input type="radio"/> Kabul etmek	<input type="radio"/> kısmen katılıyorum	<input type="radio"/> katılmıyorum
292	14	
2. Birini eleştirmeden önce onun yerinde olsaydım nasıl hissedeceğimi hayal etmeye çalışırım.		
<input type="radio"/> Kabul etmek	<input type="radio"/> kısmen katılıyorum	<input type="radio"/> katılmıyorum
294	14	
3. Arkadaşlarımı neyin mutlu ettiğini anlamak benim için zor.		
<input type="radio"/> Kabul etmek	<input type="radio"/> kısmen katılıyorum	<input type="radio"/> katılmıyorum
300	14	
4. Birine saygısızca davranıldığını görmek beni üzüyor.		
<input type="radio"/> Kabul etmek	<input type="radio"/> kısmen katılıyorum	<input type="radio"/> katılmıyorum
303	14	
5. Bir başkası heyecan duyduğunda ben de heyecanlanma eğilimindeyim.		
<input type="radio"/> Kabul etmek	<input type="radio"/> kısmen katılıyorum	<input type="radio"/> katılmıyorum
286	14	
6. Benden daha az şanslı olan insanlara karşı şefkatli, endişeli hislerim var.		
<input type="radio"/> Kabul etmek	<input type="radio"/> kısmen katılıyorum	<input type="radio"/> katılmıyorum
287	14	
7. Bazen olayları diğer kişinin bakış açısından görmekte zorlanırım.		
<input type="radio"/> Kabul etmek	<input type="radio"/> kısmen katılıyorum	<input type="radio"/> katılmıyorum
297	14	
8. Diğer insanların ruh halleriyle "uyumlu" olduğumu görüyorum.		
<input type="radio"/> Kabul etmek	<input type="radio"/> kısmen katılıyorum	<input type="radio"/> katılmıyorum
291	14	
9. Bir konuda haklı olduğumdan eminsem, başkalarının argümanlarını dinleyerek fazla zaman harcamam.		
<input type="radio"/> Kabul etmek	<input type="radio"/> kısmen katılıyorum	<input type="radio"/> katılmıyorum
285	14	
10. Biri bana kendisini mutlu eden bir olaydan bahsederse, o olayın onu neden mutlu ettiğini kolaylıkla anlayabilirim.		
<input type="radio"/> Kabul etmek	<input type="radio"/> kısmen katılıyorum	<input type="radio"/> katılmıyorum
11. Bir karar vermeden önce bir anlaşmazlığın herkesin tarafından bakmaya çalışırım.		
<input type="radio"/> Kabul etmek	<input type="radio"/> kısmen katılıyorum	<input type="radio"/> katılmıyorum
296	14	
12. Biri ağladığında sinirlenirim.		
<input type="radio"/> Kabul etmek	<input type="radio"/> kısmen katılıyorum	<input type="radio"/> katılmıyorum

282	14
13. Arkadaşlarımı mutlu edecek olayları kolaylıkla düşünebilirim.	
<input type="radio"/> Kabul etmek <input type="radio"/> kısmen katılıyorum <input type="radio"/> katılmıyorum	
288	14
14. Bazen işlerin onların bakış açısından nasıl görüldüğünü hayal ederek arkadaşlarımı daha iyi anlamaya çalışırım.	
<input type="radio"/> Kabul etmek <input type="radio"/> kısmen katılıyorum <input type="radio"/> katılmıyorum	
298	14
15. Üzülen birini gördüğümde yardım etmek için güçlü bir dürtü duyarım.	
<input type="radio"/> Kabul etmek <input type="radio"/> kısmen katılıyorum <input type="radio"/> katılmıyorum	
283	14
16. Her sorunun iki yönü olduğuna inanır ve ikisine de bakmaya çalışırım.	
<input type="radio"/> Kabul etmek <input type="radio"/> kısmen katılıyorum <input type="radio"/> katılmıyorum	
302	14
17. Arkadaşımın bir şeye üzüldüğünü gördüğümde ben de kolayca üzülürüm.	
<input type="radio"/> Kabul etmek <input type="radio"/> kısmen katılıyorum <input type="radio"/> katılmıyorum	
284	14
18. Başkalarını hangi durumların mutlu edeceğini tahmin etmekte zorlanırım.	
<input type="radio"/> Kabul etmek <input type="radio"/> kısmen katılıyorum <input type="radio"/> katılmıyorum	
293	14
19. Birine üzüldüğümde genellikle kendimi bir süre onun yerine koymaya çalışırım.	
<input type="radio"/> Kabul etmek <input type="radio"/> kısmen katılıyorum <input type="radio"/> katılmıyorum	
301	14
20. Birinden yararlandığımı gördüğümde, ona karşı korumacı hissederim.	
<input type="radio"/> Kabul etmek <input type="radio"/> kısmen katılıyorum <input type="radio"/> katılmıyorum	
299	14
21. Yakınımdaki biri mutlu olduğunda etkilenmeden kalırım.	
<input type="radio"/> Kabul etmek <input type="radio"/> kısmen katılıyorum <input type="radio"/> katılmıyorum	
295	14
22. Başkalarını daha iyi hissettirmekten zevk alıyorum.	
<input type="radio"/> Kabul etmek <input type="radio"/> kısmen katılıyorum <input type="radio"/> katılmıyorum	

4. DİĞER KONULAR

5. REFERANSLAR

Davis, MH (1980). "Empatide bireysel farklılıklara çok boyutlu bir yaklaşım." *Psikolojide Seçilmiş Belgelerin JSAS Kataloğu*, 10, 85.

Hoffman: Schaffer, HR (1996). sosyal kalkınma Oxford, Birleşik Krallık: Blackwell Publishers.

Olderbak, S., Sassenrath, C., Keller, J., & Wilhelm, O. (2014). "Duyguya özel empati anketi ile empati üzerine duygudan farklılaştırılmış bir bakış açısı." *Psikolojide Sınırlar*, 5, 1-14.

Selman: <http://the-mouse-trap.com/2006/08/22/development-of-perspective-taking-a-pre-condition-for-Different-stages-of%2527s-moraldevelopment/>;
<https://www.cheatography.com/davidpol/cheat-sheets/robert-selman-s-stages-of-perspective-taking/>; <https://everything2.com/title/Selman+Beş+Aşama+Perspektif+Alma>

Spreng, RN, McKinnon, MC, Mar, RA ve Levine, B. (2009). "Toronto Empati Anketi." *Kişilik Değerlendirme Dergisi*, 91(1), 62-71.

“Mediators and Peacemakers against Peer Victimization” MEPEV

2019-1-TR01-KA201-077328



IO2: Öğrenciler İçin Eğitim Modülü



Bu proje Avrupa Birliği Erasmus+ Programı tarafından finanse edilmiştir. Ancak burada yer alan bilgilerin herhangi bir şekilde kullanılmasından Avrupa Komisyonu ve Türkiye Ulusal Ajansı sorumlu tutulamaz.

Title of the module	Module-7 Peer mediation steps, solution principles (Applications)
Module Number	VII
Description of the Module	Akran Arabuluculuk Eğitimi –Öğretmen ve Öğrenci Eğitimi Modülleri
Duration	5 saat (her bir oturum öğrencilerin gelişimine göre, grup özelliklerine göre ayarlanabilir)
Prerequisites: (Skills / Learnings)	<p>1- Akran arabuluculuğu süreç bilgileri,</p> <p>2- Akran arabuluculuğu sürecin kullanma,</p> <p>3- İlke ve kuralların bilgisi,</p> <p>4- Akran arabulucu lider öğrenci rolleri ve görevlerinin yeterlilikleri,</p> <p>5- Dosyalama basamakları,</p> <p>6- Akran arabuluculuğu sürecini etkili kullanma,</p> <p>7- Her durumda olumlu duygu durumunu becerilerini kullanma.</p>
Learning Outcome/ Qualifications to be Gained with the Module	<p>1- Akran arabuluculuğu süreç bilgileri kullanma,</p> <p>2- Akran arabuluculuğu ilke ve kuralların öneminin bilgisi,</p> <p>4- Akran arabulucu lider öğrenci rolleri ve görevlerinin yeterlilikleri yerine getirme,</p> <p>5- Dosyalama basamakları uygulama,</p> <p>6- Akran arabuluculuğu sürecini etkili kullanma.</p> <p>6- Akran arabuluculuğu sürecini pozitif gelişimi yönünde olumlu tutum geliştirme.</p>
Learning Outcome/ Objective	<p>1- Akran arabuluculuğu süreç bilgilerinin kavram bilgisi,</p> <p>2- Akran arabuluculuğu ilke ve kuralları uygulama,</p> <p>3- Gizlilik ilkesinin öneminin değerinin farkında oluş,</p> <p>4- Akran arabulucu lider öğrenci rolleri ve görevlerinin yeterlilikleri yerine getirebilme becerilerini değer verme,</p> <p>5- Akran arabuluculuğu sürecini etkili kullanma davranışlarını analiz edebilme,</p> <p>6- Akran arabuluculuğu sürecini pozitif gelişimi yönünde olumlu tutum geliştirme</p>

Measurement and Evaluation Method	Ekteki katılımcıların beceri ve bilgi çerçevesi kullanılarak değerlendirilir “ Öz Değerlendirme Formu ” ve çalışma akışında yer alan “ değerlendirme soruları ” kullanılarak öğrencilerin modül etkililiğini değerlendirmesi sağlanabilir.
Trainers	Akran arabuluculuğu ile ilgili eğitim alan öğretmenler, psikolojik danışmanlar, rehberlik öğretmenleri
Education Environment and Materials	Ek 1 Çatışma Yaşayan Taraflarla Sözleşme Oluşturma EK 2 Arabulucu Lider Olama Sözleşmesi EK 3 Öz Değerlendirme

AKRAN ARABULUCULUK PROGRAMI SÜRECİ

Bu modülde arabuluculuğun, bir grup insanın kendi ihtilaflarını 1-2 kişinin temsil ettiği tarafsız, üçüncü bir kişi tarafından ve onun yardımıyla barışçıl bir şekilde çözme becerilerinin aşamalarını kavrayacağız. Arabulucu lider öğrenciler olarak sorumluluk alanlarımızı, rollerimizi, neler yapmamız gerektiğinin keşfedecek, çözüm sürecinin değerini kavrayacağız.

Akran Arabuluculuk Programı Temel Adımlar:

Akran arabuluculuk programı, okuldaki tüm öğrencileri arabulucu olarak mı yoksa yalnızca seçilen öğrencilerin bir “kadro” olarak mı eğittiklerine göre değişir. Kadro yaklaşımı, başlangıçta daha sonra genişletmek amacıyla kullanılabilir. Arabulucular ya gönüllü olur ya da öğretmenler ya da diğer öğrenciler tarafından aday gösterilir. Çoğu zaman, “sorun çıkarıcı” öğrenciler en iyi arabulucu olurlar. Gerçek uyuşmazlık çözümünde izleyecekleri yapılandırılmış arabuluculuk sürecini uygularlar. Arabulucu, sorunun çözümünden değil, ***arabuluculuk sürecinden sorumludur***. Vakalar personel tarafından sevk edilebilir, ancak arabuluculuk isteğe bağlıdır, bu nedenle her iki taraf da orada olmayı seçmelidir.

Arabulucu lider öğrenciler belirlenirken, dinleme becerileri iyi, duygusal zekaları yüksek, baş etme becerileri iyi, empati becerileri yüksek öğrenciler olmasına dikkat edilmesi iyi olacaktır. Çünkü eğitim süreci içinde bazı becerilerin geliştirilmesi güçlükler nedeni olacaktır.

Genellikle ekipler halinde çalışır, belirlenen okul alanlarını ziyaret eder ve öğrenciler arasındaki çatışma çözümlerine yanıt verirler. Sorun yaşayanlara yardıma ihtiyaçları olup olmadığını soracaklar ve öğrenciler kabul ederse onlarla arabulucular görüşeceklerdir. Lise programları, öğrencilerin arabuluculuk için kendilerini veya başkalarını yönlendirmeleri için daha resmi bir prosedür kullanırlar. Uygun bir yerde veya kamusal alanlarda yerleşik arabulucular istihdam edebilir. İhtilaflar ve arabulucu arasında özel iletişimi kolaylaştırmak için genellikle ayrı bir arabuluculuk odası veya odaları vardır.

1- Okulda ihtiyaç duyacağımız bir kontrol listesi oluşturun. Ne neyle nasıl yapılacak (modül içinde size sunulacak liste ve adımları ihtiyaçlarımız (öğrencileri ve ailelerini, okul personelini hazırbulunuşluklarını, yönetmelikleri, vb. doğrultusunda özeleştirin).

2- Arabulucu lider öğrencileri ikili olarak görüşmelere girecektir. İkili grupları belirleyin roller açık olsun. İkili gruplarda ki öğrenci kişilik özellikleri dengeli olmasına dikkate edin.

3- Sorumlu personelin belirlenmesi ve atanması akran arabuluculuk programı koordinatörünün/koordinatörlerinin rolü. Okulda ***gizlik ilkesinin ihlalinin olması ve gizlilik***

kurallının işlemeyeceği bir durum olduğunda; birinin, böyle bir olayı anlatması gerektiğinde arabulucuların gidecekleri kişi olarak yetkin bir sorumlunun belirlenmesi gerekir.

4- Kilit paydaşlara danışarak kurumsal destek kazanın (örnek: okul müdürü, ebeveynler, öğrenci konseyi vb.). Okulunuzda arabuluculuk başladığında herkese duyurun.

5- Planlama ve lojistik sorunlarını belirleyin. Örneğin: kaç saat programa haftalık olarak tahsis edilebilir, arabuluculuk nerede gerçekleşecek, programın başarılı bir şekilde çalışması için materyalleri sağlama.

6- Sorumlu personel ve koordinatörle akran arabulucu seçmek için bir strateji, kriter belirleyin. Bunlar duyuru ile kendi kendine aday gösterme, akran adaylığı, öğretmen adaylığı veya bunların bir kombinasyonu olabilir. Öğrenci kitlesinin çeşitliliğini yansıtan farklı bir meslektaşlar havuzuna sahip olmanın yararlı olduğunu unutmayın.

6- Hedef kitle arasında akran arabuluculuk programının reklamını yapın (öğrenciler, aileleri, gençlik grupları vb.). Konumun reklamını yaptığınızdan ve ***arabuluculuk hizmetlerinin mevcut olduğu saatleri, arabuluculuğun ne olduğu ve nasıl, nerede yardımcı olabileceği*** hakkında bilgi verin.

7- Aşağıdakileri içeren kayıt tutma ve dosyalama sisteminizi kurun:

- a- Vaka alımı,
- b- Dosyaların nerede nasıl saklanacağı,
- c- Sorun alanlarına göre sistem oluşturun,
- d- Arabuluculuk hizmetleri talepleri, notlar ve yazılı anlaşmalar, dağıtılacak broşürler,
- e- Dosyalama ve kayıt, çözümü sürecini takip eden sorumlu yetişkin belirleyin.

8- Arabulucu lider öğrencilerin karşılaştıkları güçlüklerde ve eğitim sonrası destek hizmetini kimlerden, nasıl destek alacağını, iletişim kanallarını belirleyin ve herkese duyurun.

Akran Arabuluculuk Programının Temel Amacı:

- 1- Okulda pozitif öğrenme iklimi oluşturmak.
- 2- Öğrenciler, öğretmenler, yöneticiler ve veliler arasındaki iletişimi artırmak.
- 3- Okul şiddetini, vandalizmi ve uzaklaştırmayı azaltmak.
- 4- Davranış sorunlarının okul personeline yüklediği negatif rolü ve yükü azaltmak.
- 5- Dinleme, eleştirel düşünme ve problem çözme becerilerini geliştirerek çocukları, gençleri kendi anlaşmazlıklarını çözmeye teşvik etmek.
- 6- İletişimi bir zenginlik olduğunu kavratarak bireyler arası farklara hoşgörü geliştirmek.
- 7- Farklılıkların barışçıl çözümünü öğretmek, çok kültürlü bir dünyada yaşamak için gerekli bir beceri geliştirmek.

- 8- Öğrencilerin uyuşmazlık çözümü, adalet ve Türkiye Cumhuriyeti hukuk sistemine olan ilgisini motive etmek ve aktif vatandaşlığı teşvik etmek.
- 9- Çocuk ve gençlerin ruhsal ve manevi değerlerini zenginleştirmek,
- 10- Çocuk ve gençlerin psikolojik sağlıklarını artırmak.

AKRAN ARABULUCULUK PROGRAMI GİZLİLİK

Akran arabuluculuk programının uygulanmasında gizlilik ilkesinin çok önemli olduğu eğitim alan öğrencilere kavratılmalıdır. Unutulmamalıdır ki *“ilkelere uygun davranma, etik davranış geliştirme, manevi ve insani değerlere bağlı davranma vb.”* duyuşsal alanla ilgilidir. Duyuşsal alanın bu boyutunda *“pozitif tutum”* geliştirilmesi uzun zaman ve çaba gerektirir. Bu çabanın motivasyonun da ki ödül öğrencilerin bu genç yaşta insanlık onuruna sunacakları katkıdır. Konu bu bağlamda ele alınmalı önemi çok kalın, kırmızı çizgi ile çizilmelidir. Bu ilkenin ihlalinin onulmaz yararlar açacağı örneklerle gençlere aktarılmalıdır.

Gizlilik, ilkesi, bireyin özgürlüğünü onurlandırır. İnsan vakarına saygı gösterir. Kendisi ahlaki bir ilke olmamasına rağmen bireyin kişi dokunulmazlığı haklarına saygı gösterir. Bu yüzden ülkeler gizlilik ilkesini anayasal bir hak gibi kabul ederler. Gizlilik ilkesi, aynı zamanda kişi dokunulmazlığı haklarının içinde yer alan bir haktır (Simon 1999).

Gizlilik ilkesi için hem etik hem yasal istisnaları vardır. Akran arabuluculuğunun önemli bir parçasıdır. Anayasanın 20. maddesine göre; "Herkes, özel hayatına ve aile hayatına saygı gösterilmesini isteme hakkına sahiptir. Özel hayatın ve aile hayatının gizliliğine dokunulamaz." Bu ilkenin ihlali halinde, yani özel hayatın gizliliği ihlal edilirse artık yeni Ceza Kanununa göre fiil suç sayılacaktır. Özel hayatın gizliliğini ihlal suçunun basit şeklinin cezası TCK md. 134/1'de ilk cümlede 1 yıldan 3 yıla kadar hapis cezası olarak düzenlenmiştir. ... Özel hayatın gizliliğini ihlal suçunun nitelikli şekli, yani ses veya görüntülerin ifşa edilmesi suçunun cezası 2 yıldan 5 yıla kadar hapistir.

Akran arabulucular gizlilik kurallarını anlamalı ve bunlara uymayı kabul etmelidir (arabulucu öğrenci sözleşmesinde yer verilmelidir). Kurallar karmaşık değildir.

- 1- Arkadaşlara veya başkalarına arabuluculukta söylenenleri söylememek,
- 2- Gizlilik kuralları, arabulucuların, birisinin başka **bir kişiye veya kendisine zarar vermekle tehdit etmesi, bir taciz durumunu ortaya çıkarması** durumunda bir öğretmene, danışmana veya yöneticiye söylemesini gerektirir. Bir yasa ihlalinin ortaya çıkarsa gizlilik ortadan kalkar. **Gizliliğin bu ilkesi arabulucu yardımı isteyen öğrenciye direkt açıklanmalıdır.**

- 3- Okulunuzdan birinin, böyle bir olayı anlatması gerektiğinde arabulucuların gidecekleri kişi olarak yetkin bir sorumlunun belirlenmesi gerekir. Arabuluculuk koordinatörü genellikle atanması gereken mantıklı kişidir. Asıl kişinin müsait olmaması durumunda bir yedek kişi de tayin edilmelidir.
- 4- Arabulucu lider öğrenciye, zarar verme tehditlerini, taciz edici bir durumu veya yasanın ihlalini bildirmeleri gerektiğinde kiminle konuşacakları söylenmelidir.

ARABULUCU LİDER ÖĞRENCİ OLARAK ROLÜNÜZ NELERİ İÇERİMEKTEDİR

Arabulucu tarafsız bir kişidir, anlaşmazlığa dahil olmayan, insanların bir çatışmayı nasıl çözmek istedikleri konusunda kendi kararlarını vermelerine yardımcı olan kişidir. Bir arabulucu, insanların aralarında neyin yanlış gittiği hakkında konuşmalarını dinler ve işleri yeniden düzeltmenin yollarını bulmalarına yardımcı olur.

Bir arabulucu olarak her zaman uymanız gereken dört ilke vardır:

1. Tarafsızlık; bir arabulucu olarak, oldukça farklı olsalar bile herkese eşit davranacaksınız. Taraf tutmayacak, favori oynamayacak veya kimin haklı olduğuna karar vermeyeceksin.
2. Kendi belirleme; tarafların kendi adlarına karar verme hakkına saygı duyacağınızı, olabildiğince tavsiye vermemeli veya öneride bulunmamalıdır. Tarafların çözümleri kendileri için bulmalarına yardımcı olun.
3. Onaylayın; güvenilirlik vaadi şunu garanti eder. Ne olduğu veya ne olmadığı hakkında bilgi paylaşmayacaksınız.
4. Onay; onay, insanların gönüllü olarak kabul ettiği ilkedir. Arabulucu yardımı almak için asla gelmeye zorlanmazlar. Asla bir anlaşma imzalamaya zorlanmazlar.

ARABALUCULUK SÜRECİ NASIL İLERLER

Bir arabulucu lider öğrenci olarak izlemeniz gereken **beş adım vardır:**

1- Güven Oluşturmak: İlk işiniz ve arabulucu desteği süresi boyunca devam eden görüşme boyunca taraflarla güven inşa etmektir, böylece tarafsız olduğunuz ve onları yardımcı olmanıza izin verirler. Arabulucu kendisini tanıtır ve kuralları açıklar. Arabulucu, tartışmacıları rahat hissettirmeye çalışır.

Güven inşa etmek için ilk fırsatınız, arabuluculuk ilkelerine ve sürecine bağlıdır. İnsanlara arabuluculuğun ne olduğunu özetleyin. Sunum şekliniz, giriş, ses tonunuz ve kullandığınız kelimeler, güven geliştirmeye gerçekten yardımcı olur. İnsanlar güven duyduklarında rahatlar. (**Yapmayın:** Taraf tutmayın, kimin doğru veya yanlış olduğuna karar verin çözüm ne olacak. **Yapın:** dinleyin, çözümler bulmanıza yardımcı olun.)

Uygulama

• Hoş geldiniz. Geldiğiniz için herkese teşekkür edin, onlara adınızı söyleyin ve tanışın. İsimleri ile hitap edin.

• Arabulucuların rolünü tanımlayın. Arabulucuların ne yaptığını ve ne yapamayacağını açıklayın. Başlangıçta

Katılımcıların süreç için bazı temel kurallar üzerinde anlaşmalarını sağlayın.

Örneğin: Bunu daha sakın bir şekilde konuşmanın yardımcı olabileceğini düşünüyorum ve bu konuda yardımcı olmaktan çok mutluyum. Sırayla konuşacağımızı ve birbirimizi bölmeyeceğimizi kabul etmemizi önerebilir miyim? “Taraflardan biri veya her ikisi tarafından yardım etmeniz istendiye, tarafsız bir rol üstlendiğinizi de açıklamak isteyebilirsiniz.”

Arabuluculuğun Nasıl Çalıştığını Açıklayın.

Kelime kelime açıklamayın. Bunun yerine hatırlamanıza yardımcı olacak anahtar kelimeleri yaz ve onları açıklayın. Örneğin; birlikte konuşacağız. İki defa görüşeceğiz, Anlaşma yapacak imzalayacağız vb.

Mahremiyet Ve Doğruluk Hakkında Açıklama Yapın.

Ne duyduğumuzu kimseye söylemeyeceğiz. Bize söylediklerini tekrar etmeyeceğiz eğer söylemediğin sürece seni zorlamayacağız. Sınırlar olduğunu açıklayın. Takip etmek için alınan notların sonunda parçalanacağını söyleyin (gözlerinin önünde iyice yırtıp isterlerese onlara verin).

Temel Kuralları Tartışın.

Nazik olun. Lütfen birbirinizi dinleyin; birbirinizi rahatsız etmeyin; lütfen birbirinize saygılı konuşun; lütfen esnek olun ve işleri yoluna koymaya çalışın.

2-Bilgi Toplamak: İkinci adım arabulucu olduğunuz konuda bilgi toplamak (eğitimde edinilen becerileri kullanarak etkili iletişimde soru sorma, dinleme vb. ifade etmektedir. Yoksa dedektiflik değildir). Arabulucu desteği isteyenlere nasıl yardım edeceğiniz konusunda size ipuçları verecektir.

Dinle. Başarılı bir arabulucunun sahip olduğu en büyük becerilerden biri dinleme becerisidir. Aktif bir dinleyici olmak, göz teması kurmanız ve her insanın söylediklerine dikkat etmeniz anlamına gelir. Bu size yardımcı olacaktır, ancak bu şekilde örnek olacaksınız ve birbirlerini gerçekten dinlemelerine yardımcı olacaksınız.

Sorunun Belirlenmesi; arabulucu, her bir tarafı dinler ve sorunu tanımlar. Anlaşmazlığın tüm unsurlarını içeren üzerinde mutabık kalınan bir "gündem" yazar.

Her birinden neye ihtiyaçları var? Anlaşmada herkesin neyi görmesi gerekiyor? Taraflar arasındaki ilişki nedir? Nasıl yaparlar birbirini tanıyorlar mı? Ne kadar süredir? Ne kadar iyi anlaşılıyor?

Ne oldu? Ne olduğunu bilmelisin. Her bir kişinin neyin farklı olduğu konusunda farklı bir bakış açısına sahip olabileceği olduğunu unutmayın. Bunun neden olduğunu bulmaya çalışmalısın. Bu tartışmaya gerçekte neyin sebep olduğunu bulmak zor olabilir. Tüm sorunları giderin, böylece her şey hakkında konuşulacak ve çözülecektir.

Hikâyelerini sorun

Sorular sorun

Özetle

Çözüm üretmelerini isteyin

Duyduklarınızı Özetleyin.

Gerçekleri ve duyguları tanımlayın. İfade edilen duyguları ve endişeleri dahil ettiğinizden ve tarafsız bir şekilde özetlediğinizden emin olun (herhangi bir isim takmayı veya diğer *saygısız ifadeleri tekrarlamayın*). Tartışmacılar hikayenin kendi taraflarını birbirlerine anlatırlar. Amaç, soruna ilişkin tüm temel gerçekleri ve duyguları “yüze çıkarmaktır”. Arabulucu, soruna farklı bir şekilde bakarak yeniden odaklanmaya yardımcı olmak amacıyla birçok soru sorar.

• Her ikisini de suçlamadan duygularınızı ve endişelerinizi ifade edin.

İfadelerinize "Yaptın" veya "Sen yaptın" yerine "Keşke" ve "hissediyorum" ile başlayın.

• Şikâyetlerden çok ihtiyaçları vurgulayın.

3. Bilgi Paylaşımı: Üçüncü adım işiniz paylaşmak ya da arabulucu desteği isteyenlere uygun bilgiler paylaş (eğitim oturumlarında öğrenildi). Birbirlerini anlamalarına yardımcı olmak için bir taraftan diğerine anlatılanları daha iyi aktarmaktır.

4- Sorun Çözme: Siz ve taraflar tüm bilgileri aldıktan sonra, ihtiyacınız olan, son işiniz probleminin çözülmesine yardımcı olmaktır. Çatışmalarının çözülmesinin farklı yolları etkili bir biçimde kullanmamaktır. Seçenek Oluşturma; arabulucu, her iki taraftan da sorunu nasıl çözebilecekleri konusunda beyin fırtınası yapmalarını ister. Seçeneklerin bir kısmının imkansız ya da düpedüz saçma olması gerçekten önemli değildir. Çünkü seçenek ne kadar fazlaysa, iyi olanları belirlemek ve sonra bir anlaşmaya gitmek o kadar kolay olur.

Arabulucu, karşılıklı olarak üzerinde anlaşılanları işaretleyerek tüm çözümleri yazar. Bir sonraki oturuma biri gelmezse, katılımcılar önceki adımlara geri döner. Bazen her bir tartışmacı ve arabulucu ile bireysel oturumlar gereklidir. Unutmayın, göreviniz tarafların çatışmalarını döndürmelerine yardımcı olmaktır.

Bazı başlangıç engellerini aşmanıza yardımcı olmak için bu önerileri düşünmek yardımcı olabilir. Taraflar kızgın veya üzgünse, durumu yatıştırmaya yardımcı olmak için aşağıdaki gibi temel teknikleri kullanabilirsiniz:

- Saygılı olun, ne kadar kızgın olduğunuz önemli değil,
- Dikkatlice ve kesinti yapmadan dinleyin,
- Gerekirse sakinleşmek ve söylenenlere cevap vermek, nasıl istediğinizi planlamak için bir zaman ayırın.

5- Sözleşme: Arabulucu lider öğrenci, her iki tarafın da kabul ettiği çözümleri kullanarak bir sözleşme yazar ve herkes bunu imzalar. Kısa ve basit, dengeli ve derli toplu tutun. Kesin, pozitif ve net olun. Yargılayıcı suçlayıcı ifadelerle asla yazmayın. Çözüm ve anlaşma ilkelerini yazın. Çatışmanın çözüldüğünü hissettiklerinden emin olun. Bir zamanlar iyi arkadaş olsalar, tekrar arkadaş olmak isteyebilirler eğer onlara bunu söyletebilirsiniz, onlara yardım etmiş olursunuz. Bir anlaşmaya doğru büyük bir adım atın. (Olmak istedikleri bu değilse zorlamaya çalışmayın.)

Bütün taraflar anlaşmayı imzalasın. Takip; bir süre sonra eski tartışmacılar, sözleşmenin her iki tarafça da onaylanıp onaylanmadığını arabulucuya rapor edeceklerdir.

UYGULAMA ADIMLARINA GENEL BAKIŞ

A. İlk Ortak Oturum

Kendinizi tanıtarak başlayın. Arabuluculuğu tanımlayın, temel kuralları yalın ve arkadaşça anlatın. Çatışmaya dahil olan her bir taraftan arabuluculuğa katılma ve onun temel kurallarına uyma taahhüdünü alın. Kendinizi tanıttin “Merhaba! Benim adım ve sizin arabulucunuz olacağım.

1. Bildiklerinizi gözden geçirin
2. Bilmeniz gereken başka şeyleri gözden geçirin
3. Kimi göreceğinize karar verin
4. Hangi soruların sorulacağına karar verin
5. Kimin ne yapacağına karar verin
6. Her zaman kazan-kazan ilkesini aklınızda tutun.

B. İlk Özel Oturumlar

1. Güvenilirliği hatırlatın
2. "Eklenecek bir şey var mı?" Diye sorun.
3. Duyguları kontrol edin
4. Sorularınızı sorun
5. Anlaşmazlığın nasıl çözüleceğini sorun
6. Arabuluculuk desteği isteyenlerin neler yapabileceğini sorun
7. Taraflar bilgi paylaşacak mı?

8. Özetle

9. Güvenilirliği kontrol edin

C.Özel Oturumlar

1. Bilgileri paylaşın

2. Anlaşmaları kontrol edin

3. Problem çözme

4. Son ortak oturuma hazırlanın

D. Son Ortak Oturum

1. İlerlemeyi özetleyin

2. Bilgi paylaşın

3. Güvenliliği tartışın

4. Sözleşmeyi yazın

E. Sözleşme

Kısa ve basit, dengeli ve derli toplu tutun. Kesin, pozitif ve net olun. Yargılayıcı suçlayıcı ifadelere asla yazmayın. Çözüm ve anlaşma ilkelerini yazın. Çatışmanın çözüldüğünü hissettiklerinden emin olun. Bir zamanlar iyi arkadaş olsalar, tekrar arkadaş olmak isteyebilirler eğer onlara bunu söyletebilerseniz, onlara yardım etmiş olursunuz. Bir anlaşmaya doğru büyük bir adım atın. (Olmak istedikleri bu değilse zorlamaya çalışmayın.) Bütün taraflar anlaşmayı imzalasın.

Sözleşme; Sor:

- Sorunun çözülmesine nasıl yardımcı olmak istersiniz?
- Sorun çözüldü mü?
- Ne yapmayı kabul ettiniz?

Okul Arabuluculuk Sözleşmesini yazın. Tamamlamak için, her bir taraftan ne yaptıklarını özetlemelerini isteyin.

Arabulucu, her iki tarafın da kabul ettiği çözümleri kullanarak bir sözleşme yazar ve herkes bunu imzalar.

Takip - Bir süre sonra eski tartışmacılar, sözleşmenin her iki tarafça da onaylanıp onaylanmadığını arabulucuya rapor edeceklerdir.

EK 1

ÇATIŞMA YAŞAYAN TARAFLARLA SÖZLEŞME OLUŞTURMA

- 1- Tartışmacıların bir eylem planı yapmalarına yardımcı olun. Her ihtilaflı için belirli eylemler isteyin:

Kim?/Kimler:

Ne?

Nerede?

Nasıl?

- 2- Arabuluculuk sözleşmesini yazın. Tam bir anlaşmaya sahip olmak için her ihtilaflıya sorun (sorarak özet yapmak)

-Ne yapmayı kabul ettiniz? Yazın.

- 3- Eklemek istedikleri:

Ad Soyadlar

İmzalar

Tarih

ARABULUCU LİDER ÖĞRENCİLER İLE YAPILACAK SÖZLEŞME

Arabuluculuk eğitiminin tamamlandığına dair bir sertifika almadan önce, tüm arabulucular bu politikayı okumalı ve *Mutabakat Anlaşmasını* imzalamalıdır:

EK 2

SÖZLEŞME

Aşağıda eğitiminin aldığımız/alacağınız arabuluculuk eğitim programı yürütülmesinde ki ilkeler ve kurulları yer almaktadır.

1-Akran arabuluculuğu, eğitimli öğrenci liderlerinin gündelik anlaşmazlıkları çözmek için akranlarının birlikte çalışmasına yardımcı olduğu bir çatışma çözümü biçimidir.

2- Akran arabuluculuğuna katılım isteğe bağlıdır. Yasadışı veya yaşamı tehdit eden davranışlarla ilgili bilgiler dışında veya şüpheli suistimal veya ihmal durumlarında, arabuluculuk oturumlarında tartışılan tüm konular gizli kalır.

3- Programı kullanan, kullanımını talep eden veya programa atıfta bulunan kişilere ilişkin tüm bilgiler özel ve gizli olarak ele alınmalıdır. Akran arabulucular bu tür bilgileri hiç kimseye ifşa edemez.

4- Akran arabulucuları, arabuluculuk hakkında aşağıdakilerin hiçbirisiyle konuşmazlar: okul, personeli ve okul idaresi (**yukarıda belirtilen istisnalar dışında**); onların arkadaşları; ebeveynleri; veya arabuluculuk sürecinin dışında kalan tartışmacılarla.

5- Öğrenci arabulucuları yargıda bulunmazlar veya tavsiyelerde bulunmazlar. Akranları adına karar verme yetkileri yoktur.

6- “Zor ve güç durumlarda” bana verilen kişilerden (öğretmenler/sorumlu eğitimci) yardım isteyeceğim.

7- Öğrendiğim bilgileri herhangi bir çıkar aracı olarak kullanmayacağım.

Gizlilik politikasını okuduğunuzu ve anladığınızı not etmek için sayfanın altındaki satırları okuyup imzalayın ve tarih atın.

Ben, Gizlilik Politikasını ve gizlilik sınırları anlıyorum. Arabuluculuk sırasında bana emanet edilen tüm bilgileri gizlilik politikası çerçevesinde gizli tutacağıma söz veriyorum. Ayrıca arabuluculuk sırasında, diğerinin açık rızası olmadan taraflardan herhangi birinin bilgilerini paylaşmayacağıma söz veriyorum. Başarımı sağlamak için olabileceğim en iyi arabulucu olmaya çalışmanın ve okulun programını sorumluluğunu kabul ediyorum.

Ad Soyadı:

İmza:

Tarih:

Sorumlu Eğitimci Ad Soyadı ve İmza:

EK 2

ÖRNEK ARABULUCULUK RAPORU FORMU

Arabulucu _____

Arabulucu _____

Arabuluculuk Tarihi _____

Çatışmaya dahil olan kişiler:

Kısaca, çatışma neyle ilgiliydi (konumları, çıkarları ve ihtiyaçları dahil edin) tanımladığınız)

Çözüm yolunda ne iyi gitti

Neleri geliştirmek isterdin

Sözleşme Eklendi Evet () / Hayır ()

ÖZ DEĞERLENDİRME

NO	İFADELER	DOĞRU	YANLIŞ	KARAR SIZIM
1	Arabuluculuk, tarafsız, üçüncü bir kişi yardımıyla barışçıl bir şekilde çözme becerilerini içerir			
2	Herkes, özel hayatına ve aile hayatına saygı gösterilmesini isteme hakkına sahiptir			
3	Arabulucu lider öğrencide empati yeteneği önemli değildir			
4	Gizliliğin ilkesi arabulucu yardımı isteyen öğrenciye direkt açıklanmamalıdır.			
5	Arabulucu lider öğrenci sorunun çözümünden sorumludur			
6	Arabuluculuk eğitimi okul şiddetini, vandalizmi ve uzaklaştırmayı azaltmak değildir			
7	Arabulucu lider öğrenci arabuluculuk sürecinden sorumludur			
8	Gizlilik ilkesi için hem etik hem yasal istisnaları vardır			
9	Arabulucu lider öğrenciler ikili olarak görüşmelere girmez			
10	Arabulucu lider öğrenci, her iki tarafın da kabul ettiği çözümleri kullanarak bir sözleşme yazar ve herkes bunu imzalar			
11	Arabulucu lider öğrenci farklılıkların barışçıl çözümünü kullanır			
12	İlkelere uygun davranış, etik davranış geliştirmektir			
13	Asla bir anlaşma imzalamaya zorlanmaz.			
14	Arabulucu lider öğrenci rolünü tanımlamaz			
15	Gizlilik kuralları, bir kişiye veya kendisine zarar vermekle tehdit etmesi, bir taciz durumunu ortaya çıkarmasında uygulanmaz			
16	Arabulucu lider öğrenci arabuluculuk sürecinde tarafsız değildir			

YARARLANILAN KAYNAKLAR

1. Peer Mediation - Purposes of peer mediation, PEER MEDIATION PROCESS, Training of peer mediators, The mediation session - Significance Level, Developmental Reading, Students, and Programs - JRank Articles <https://psychology.jrank.org/pages/478/Peer-Mediation.html#ixzz6epy8lAhC>
2. Peer Mediation - Purposes of peer mediation, PEER MEDIATION PROCESS, Training of peer mediators, The mediation session - Significance Level, Developmental Reading, Students, and Programs - JRank Articles <https://psychology.jrank.org/pages/478/Peer-Mediation.html#ixzz6epxzLY3h>
3. Ferrara, Judith M. Peer Mediation: Finding a Way to Care. York, ME: Stenhouse Publishing, 1996.
4. Robertson, Gwendolyn. School-Based Peer Mediation Programs: A Natural Extension of Developmental Guidance Programs. Gorham, ME: University of Southern Maine, 1991.
5. Sorenson, Don L. Conflict Resolution and Mediation for Peer Helpers. Minneapolis, MN: Educational Media Corporation, 1992.
6. Wolowiec, Jack, ed. Everybody Wins: Mediation in the Schools, Chicago: American Bar Association, 1994.
7. Baginsky, William. Peer mediation in the UK: a guide for schools, NSPCC, 2004. Available to download from www.nspcc.org.uk/inform/EducationProgramme/PeerSupport.asp
8. Doğan, O (1999), Tıp Uygulamasında Davranış ve Etik Davranış Bilimleri Ders Kitabı. O Doğan (Ed), 2. Baskı, Sivas, Önder Matbaası, s.255-272.
9. Faustman WO, Miller DJ (1987) Considerations in prewarning clients of the limitations of confidentiality. Psychol Rep, 60:195-197
10. Kaplan & Sadock's Comprehensive Textbook of Psychiatry, BJ Sadock, VA Sadock (Ed), 7. Edition, New York, Lippincott Williams&Wilkins, s.2942-2947.
11. Köknel Ö (1997) Kitle iletişim araçları ve hasta hakları. Psikiyatri Derneği Bülteni, 2:6-7.
12. Learning for Peace: A guide to developing outstanding SMSC in your primary school, Peacemakers, 2016. <https://peacemakers.org.uk/resources/learning-for-peace-book>
13. Let's Mediate: A Teachers Guide to Peer Support and Conflict Resolution Skills for all Ages by Hilary Stacey and Pat Robinson. Lucky Duck Publishers. Available with handbook and video.
14. Miller DJ, Thelen MH (1986) Knowledge and benefits about confidentiality in psychotherapy, Professional Psychology. Research Practise, 17:15-19.
15. Pope KS, Tabacnic BG, Keith- Spiegel P (1987) Ethics of practice: the beliefs and behaviors of psychologist as therapist. Am Psychol, 42:993-1006.
16. Pope KS, Vetter VA (1992) Ethical dilemmas encountered by members of the American Psychological Association. Am Psychol, 47:397-411.
17. Robback HB, Ochoa E, Block F (1992) Guarding Confidentiality in clinical groups: The therapist's dilemma. Int J Group Psychother, 42:81-103.

18. Sellman, Edward Mark. The Processes and Outcomes of Implementing Peer Mediation Services in Schools: A Cultural-Historical Activity Theory Approach. Birmingham University PhD. University research paper. e.m.sellman@sheffield.ac.uk
19. Simon RI (1999) Legal Issues in Psychiatry. Kaplan & Sadock's Comprehensive Textbook of Psychiatry, BJ Sadock, VA Sadock (Ed), 7. Edition, New York, Lippincott Williams&Wilkins, s.3272-3290
20. Statement of Restorative Justice Principles: As applied in a school setting, Restorative Justice Consortium, 2003. Available to download from www.restorativejustice.org.uk/resources/standards.htm
21. Weisberg R, Wald M (1984) Confidentiality laws and state efforts to protect abused or neglected children: The need for statutory reform. Family Law Quarterly, 18:143-212,
22. Wetstein RM (1994) Confidentiality, Review of Psychiatry. JM Oldham, MB Riba (Ed), 13. Cilt, Washington DC, Am Psychiatric Press, s.343-364. Wolf AS, Bridburg R, Ciccone R ve etc. (1987) Guidelines on Confidentiality. Am J Psychiatry, 144:1522-1528.
23. www.peermediationnetwork.org.uk | Page 14/19
24. www.peermediationnetwork.org.uk